



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
RIO GRANDE DO NORTE



**funcem**  
CONCURSO PÚBLICO  
Grupo Magistério

## Caderno de Provas

# NOVAS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO APLICADAS A EDUCAÇÃO

Edital Nº. 36/2011 – REITORIA/IFRN

29 de janeiro de 2012

### INSTRUÇÕES GERAIS PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA

- Use apenas caneta esferográfica azul ou preta.
- Escreva o seu nome completo e o número do seu documento de identificação no espaço indicado nesta capa.
- A prova terá duração máxima de 4 (quatro) horas, incluindo o tempo para responder a todas as questões do **Caderno de Provas** e preencher as **Folhas de Respostas**.
- O **Caderno de Provas** somente poderá ser levado depois de transcorridas 2 (duas) horas do início da aplicação da prova.
- Confira, com máxima atenção, o **Caderno de Provas**, observando o número de questões contidas e se há defeito(s) de encadernação e/ou de impressão que dificultem a leitura.
- A quantidade de questões e respectivas pontuações desta prova estão apresentadas a seguir:

<i>Tipo de questão</i>	<i>Total de questões</i>	<i>Pontuação por questão</i>	<i>Total de pontuação</i>
Discursiva	02 questões	15 pontos	30 pontos
Múltipla escolha	25 questões	2,8 pontos	70 pontos

- Para cada questão de múltipla escolha, há apenas uma resposta correta.
- Confira, com máxima atenção, se os dados (nome do candidato, inscrição, número do documento de identidade, matéria/disciplina e opção de campus) constantes nas **Folhas de Respostas** estão corretos.
- Em havendo falhas nas **Folhas de Respostas**, comunique imediatamente ao fiscal de sala.
- As **Folhas de Respostas** não poderão ser dobradas, amassadas ou danificadas. Em hipótese alguma, serão substituídas.
- Assine as **Folhas de Respostas** no espaço apropriado.
- Transfira as respostas para as **Folhas de Respostas** somente quando não mais pretender fazer modificações.
- Não ultrapasse o limite dos círculos na **Folha de Respostas das Questões de Múltipla Escolha**.
- As questões discursivas deverão ser respondidas unicamente no espaço destinado para cada resposta nas **Folhas de Respostas das Questões Discursivas**. Respostas redigidas fora do espaço reservado serão desconsideradas.
- Ao retirar-se definitivamente da sala, entregue as **Folhas de Respostas** ao fiscal.

NOME COMPLETO:

DOCUMENTO DE IDENTIFICAÇÃO:



**QUESTÕES DISCURSIVAS**

ESTAS QUESTÕES DEVERÃO SER RESPONDIDAS NAS **FOLHAS DE RESPOSTAS** DAS QUESTÕES DISCURSIVAS.

**Questão 1**

Catapan afirma que “A Educação a Distância é uma modalidade educacional que exige elementos fundamentais semelhantes àqueles relacionados com a educação presencial: a) um plano de imanência – a concepção pedagógica; b) um plano de ação – a relação entre os atores; c) um plano de gestão – as condições exigidas.”

(CATAPAN. Araci H. *Educação a Distância: Mediação Pedagógica Diferenciada*, apresentado na 22ª ICDE – World Conference on Distance Education, no Rio de Janeiro, em 2006)

Comente essa afirmativa, explicitando, para cada um dos planos, tanto as semelhanças entre a educação presencial e a EAD, como as peculiaridades da EAD.

**Questão 2**

As profundas transformações sociais decorrentes do avanço das tecnologias da informação e da comunicação trouxeram sérias implicações para os sistemas educacionais em todo mundo, exigindo destes um redimensionamento estrutural visando atender às novas e crescentes demandas por formação. Pode-se dizer que, na expectativa de atender a tais demandas, foram instituídas duas estratégias que, combinadamente, objetivam adaptar a educação às mudanças de contexto em que ela se desenvolve. São estratégias para mobilizar:

- uma educação contínua ao longo da vida para todos, suportada por uma institucionalização em redes; e
- a educação a distância e a aprendizagem distribuída.

Discorra sobre essas mudanças e situe as duas estratégias, apresentando argumentos que justifiquem seu caráter de complementariedade.

RASCUNHO

QUESTÕES DE MÚLTIPLA ESCOLHA

AS RESPOSTAS DESTAS QUESTÕES DEVERÃO SER ASSINALADAS NA FOLHA DE RESPOSTAS DAS QUESTÕES DE MÚLTIPLA ESCOLHA.

01. Observe atentamente a charge e, em seguida, assinale a opção que melhor se relaciona com a situação apresentada por ela.



- A) As TIC são muitas vezes usadas para reforçar crenças existentes sobre ambientes de ensino em que ensinar é explicar e aprender é escutar.
- B) A contribuição mais significativa das tecnologias da informação e da comunicação é a capacidade para intervir como mediadoras nos processos de aprendizagem.
- C) As escolas planejam a utilização dos recursos tecnológicos como um investimento na capacidade dos alunos de adquirir sua própria educação.
- D) A utilização das TIC na escola é resultado de decisões colegiadas que respondam, de forma satisfatória, às iniciativas dos professores.
02. Segundo a Portaria 4.059, de 10 de dezembro de 2004, que regulamenta a oferta de carga horária a distância em cursos e disciplinas presenciais, as instituições de ensino superior poderão
- A) ofertar, no mínimo, 20% da carga horária de cada disciplina de um curso utilizando metodologias próprias da educação a distância, desde que previstas em seu projeto pedagógico.
- B) introduzir a oferta de 20% de disciplinas integrantes do currículo que utilizem modalidade semipresencial para complementação de aprendizagem ou de recuperação de estudos.
- C) introduzir, na organização pedagógica e didática de seus cursos superiores reconhecidos, a oferta de disciplinas integrantes do currículo que utilizem modalidade semipresencial.
- D) ofertar atividades complementares de ensino, reforço e recuperação, por meio das TIC para os cidadãos que, por motivo de saúde, estejam impedidos de acompanhar o ensino presencial.

**CONCURSO PÚBLICO – GRUPO MAGISTÉRIO**  
**EDITAL Nº. 36/2011-REITORIA/IFRN**

03. Sobre o exercício da tutoria no processo de mediação pedagógica a distância, leia as proposições abaixo e, em seguida, assinale a opção correta.

I	No cenário da Educação a Distância, o papel do tutor restringe-se aos limites conceituais impostos na sua nomenclatura, já que ele, em sua missão precípua, é apenas um motivador dos estudos.
II	A diferença entre o docente e o tutor é institucional, o que leva a consequências pedagógicas importantes, pois as intervenções do tutor, na educação a distância, são demarcadas em um quadro institucional diferente.
III	Cabe ao tutor promover recompensas positivas aos seus aprendizes, tal como nos modelos de educação baseados na meritocracia, incentivando o espírito competitivo e dinâmico dos estudantes.
IV	Um processo de mediação pedagógica eficaz em EaD depende, entre outros aspectos, da capacidade articuladora do professor tutor dos meios tecnológicos numa perspectiva criativa e instigadora.

A) Apenas as afirmativas II e IV estão corretas.

B) Apenas as afirmativas I e III estão corretas.

C) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.

D) Apenas as afirmativas III e IV são corretas.

04. “Otto Peters, em recente publicação, destaca os modelos mais adotados no ensino superior a distância, mostrando tendências que mesclam padrões presenciais ao potencial do uso das tecnologias da informação e da comunicação, que privilegiam o desenvolvimento do autoaprendizado e algumas que se situam mais próximas das experiências das universidades abertas virtuais.”

(GOUVEIA, Guaracira. **Educação a distância na formação de professores**: visibilidades, potencialidades e limites. Rio de Janeiro: Vieira & Lent, 2006. p. 64)

Leia atentamente as descrições dos modelos que seguem e, em seguida, marque a opção que identifica, respectivamente, os modelos apresentados.

I	Modelo que se desenvolveu nos anos de 1970-1980 e preconizava o uso regular do rádio e da televisão integrados ao material impresso.
II	Modelo que se pauta na avaliação das condições de possibilidade econômica e social e na possibilidade de combinar ambientes de EaD e presenciais.
III	Modelo mais antigo que ainda é empregado por ser simples e barato: o material é impresso e durante 150 anos esse modelo desenvolveu um número de abordagens típicas para EaD.
IV	Modelo de EaD que também utilizava o rádio e a televisão como mídia de ensino, principalmente para palestras de eminentes professores.

A) Híbrido – Baseado em rede – Educação por correspondência – Multimídia

B) Multimídia - Híbrido - Educação por correspondência - EaD em grupo

C) Educação por correspondência – Ead em Grupo – Híbrido – Baseado em rede

D) Preparação para exames – EaD em grupo – Baseado em rede – Híbrido

- 05.** Segundo Belloni, o objetivo da educação para as mídias (media education, éducation aux médias, educación em los medios) é “a formação do usuário ativo, crítico e criativo de todas as tecnologias de informação e comunicação”

(BELLONI, Maria Luíza. **O que é mídia-educação**. Campinas, SP: Autores Associados, 2009, p. 12).

Assinale a opção que apresenta a noção de mídia-educação coerente com essa afirmativa de Belloni.

- A) Mídia-educação abrange a integração das TIC ao processo educacional como instrumento do processo ensino e aprendizagem com o objetivo de alfabetizar digitalmente o aluno para o uso do computador em situações educativas.
- B) Mídia-educação é a instrumentalização dos alunos no ambiente escolar para que eles utilizem as mídias de forma artística e criativa com o objetivo de proporcionar o desenvolvimento da percepção humanística do mundo.
- C) Mídia-educação é o uso das mídias como objeto de estudo em sala de aula, o que supõe a inclusão de conteúdos relativos às novas tecnologias de informação e comunicação como disciplina no currículo escolar.
- D) Mídia-educação abrange estudar, aprender e ensinar a história, a criação, a utilização e a avaliação das mídias como artes práticas e técnicas, bem como discutir o lugar que ocupam na sociedade e o modo de percepção que elas engendram.**

- 06.** As transformações decorrentes do avanço das TIC têm cada vez mais exigido a formação de um professor com capacidades de mediar o processo de descoberta, assimilação e construção de novos conhecimentos. Esse professor seria o que inúmeros autores classificam como mediador. Sobre mediação pedagógica, leia os postulados dados e, em seguida, assinale a opção correta.

I	Uma prática, verdadeiramente mediadora, depende fundamentalmente dos meios tecnológicos, sem os quais se torna inviável o processo de interação.
II	A mediação é a característica da interação especialmente na experiência de aprendizagem e na transmissão cultural.
III	A mediação pedagógica não é possível em situações em que o professor utiliza técnicas didático-pedagógicas tradicionais.
IV	O uso das TIC não garante a qualificação da prática docente mediadora, podendo até mesmo ser um obstáculo a essa realização.

- A) Apenas as afirmativas II e IV estão corretas.**
- B) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- C) Apenas as afirmativas I e III estão corretas.
- D) Apenas as afirmativas III e IV estão corretas.

- 07.** Nas últimas décadas do século XX e início do século XXI, o mundo vem assistindo a um vertiginoso avanço das tecnologias da informação e da comunicação com sérias implicações para as sociedades. Dentre essas implicações, podemos assinalar a

- A) perda de importância dos setores econômicos ligados ao lazer, aos serviços e à comunicação.
- B) consolidação dos modos de produção fundados no paradigma organizacional taylorista-fordista.
- C) alteração da estrutura de interesses, do caráter dos símbolos e da natureza da comunidade.**
- D) diminuição da fadiga, principalmente para o grupo de trabalhadores do chamado trabalho imaterial.

08. Considere as duas informações a seguir para responder a esta questão.

**INFORMAÇÃO 1**

Valadares e Graça (1998) classificam a avaliação segundo suas funções, conforme resumido a seguir:

- Avaliação Prévia – utilizada para determinar onde cada estudante deve ser integrado ao iniciar uma nova fase de sua aprendizagem.
- Avaliação de Diagnóstico – utilizada para diagnosticar dificuldades de aprendizagem do estudante durante o processo.
- Avaliação Formativa – utilizada para avaliar o progresso do estudante no processo aprendizagem.
- Avaliação Formadora – utilizada para ajudar o aluno a aprender a aprender.
- Avaliação Somativa – utilizada para mensurar o progresso do estudante ao final de uma fase de sua aprendizagem.

(VALADARES, Jorge; GRAÇA, Margarida. **Avaliando para melhorar a aprendizagem**. Lisboa: Editora Plátano Edições Técnicas, 1998.)

**INFORMAÇÃO 2**

As TIC aplicadas à educação permitem que as interações e a participação dos estudantes nos espaços colaborativos dos ambientes virtuais de aprendizagem e em sala da aula, nas formas oral ou escrita, sejam registradas e/ou gravadas.

Leia os itens a seguir e assinale a opção correta.

I	Os registros e/ou gravações favorecem a avaliação prévia, pois permitem que sejam aplicados questionários em que se pode avaliar o nível de conhecimento inicial do aluno.
II	Os registros e/ou gravações das interações favorecem a avaliação formativa, pois possibilita que o atendimento seja mais individualizado.
III	Os registros e/ou gravações favorecem a avaliação formadora, pois o atendimento ao estudante pode se dar de forma mais individualizada e pontual.
IV	Os registros e/ou gravações favorecem a avaliação somativa, pois o registro quantitativo das interações e participações do estudante possibilita uma análise qualitativa mais acurada das atividades realizadas pelo discente.

A) Estão corretas I, II, III e IV.

B) Estão corretas apenas I, II e III.

C) Estão corretas apenas I, III e IV.

D) Estão corretas apenas II e IV.

09. Assinale a opção que apresenta o conceito de material interativo multimídia.

A) Software informático desenhado para ser aplicado em contextos específicos de ensino e aprendizagem, levando-se em consideração os objetivos pedagógicos e as concepções sobre aprendizagem.

B) Página cujo acesso é não linear, por meio de links, e que se caracteriza pela possibilidade intersemiótica de integrar linguagem verbal e não verbal e pela acessibilidade ilimitada a outros espaços.

C) Recurso virtual que pode ser usado e reutilizado com o intuito exclusivo de apoiar e favorecer a aprendizagem, por meio de atividade interativa, na forma de animação e simulação, com aspecto lúdico.

D) Material em suporte informático que se caracteriza por permitir tanto o enlace de forma interativa das diversas informações que contém como a apresentação dessas informações em códigos simbólicos.



10. Sancho e Hernández (2006) citam vários trabalhos (Escudero, 1991; Zammit, 1992; Fabry & Higos, 1997; Richardson, 2000; Burbules & Cullister, 2001; Cuban, 2001; Pelgrum, 2001; Zhao *et al.*, 2002) que analisam as práticas de uso de computadores em aula e a incorporação das TIC aos processos educacionais, cujas conclusões apresentam fatores que parecem incidir no sucesso ou fracasso dessas práticas.

(SANCHO, Juana María; HERNÁNDEZ, Fernando. **Tecnologias para transformar a educação**. Porto Alegre, RS : Artmed, 2008.)

Analise os itens a seguir e assinale a opção que indica os fatores mais citados entre esses estudiosos.

I	a existência de um projeto institucional que impulse e avalize a inovação educativa utilizando as TIC.
II	a existência de instrumentos de avaliação quantitativa em relação à instituição, ao curso e à aprendizagem dos estudantes.
III	a existência de condições e de cultura organizacional nas escolas que apoie e impulse o uso das TIC nos processos pedagógicos.
IV	a formação de professores e sua predisposição em relação ao uso das TIC no processo educativo.

- A) Apenas II, III e IV estão corretas.
- B) Apenas I, III e IV estão corretas.**
- C) Apenas I, II e III estão corretas.
- D) Apenas II e IV estão corretas.
11. “A palavra ‘tecnologia’ é usada a todo momento por pessoas das mais diversas qualificações e com propósitos divergentes. Sua importância na compreensão dos problemas da realidade atual agigantase, em razão justamente do largo e indiscriminado emprego, que a torna ao mesmo tempo uma noção essencial e confusa.”

(VIEIRA PINTO, Álvaro. **O conceito de tecnologia**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2005, p. 219.)

Sobre alguns significados existentes do termo tecnologia, leia as proposições dadas e, em seguida, assinale a opção correta.

I	A tecnologia aparece como a teoria, a ciência, o estudo, a discussão da técnica, abrangida nesta última uma noção de artes, as habilidades do fazer, as profissões e, generalizadamente, os modos de produzir alguma coisa.
II	A tecnologia equivale, pura e simplesmente, à técnica. Indiscutivelmente constitui esse o sentido mais frequente e popular da palavra.
III	Tecnologia diz respeito ao conjunto de todas as técnicas de que dispõe uma determinada sociedade em qualquer fase de seu desenvolvimento.
IV	O termo tecnologia é usado também condensadamente como a ideologia da técnica.

- A) As afirmativas I, II, III e IV estão corretas.**
- B) Apenas as alternativas I e IV estão corretas.
- C) Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas.
- D) Apenas as afirmativas II, III e IV estão corretas.

12. “Os recursos técnicos de comunicação têm protagonizado um avanço espetacular. Os meios de aprendizagem baseados em material impresso, laboratório, áudio, vídeo ou informática e a emissão das mensagens educativas em suas distintas variantes (correio, telefone, rádio, televisão, telefax, videoconferência, internet, etc.) eliminam ou reduzem substancialmente os obstáculos de caráter geográfico, econômico, profissional, familiar ou similares, para que o estudante possa ascender aos níveis escolares mais altos.”

(GARCIA ARETIO, Lorenzo. Bases Conceptuales. In Garcia Aretio. La Educación a Distancia. De la teoría a la práctica. Barcelona: Ariel, 2001. Colección Ariel Educación.)

Sobre a utilização desses meios técnicos na Educação a Distância, é correto afirmar que

- A) o uso integrado de recursos básicos e complementares substitui totalmente o professor e/ou tutor, uma vez que os instrumentos virtuais assumem os papéis que seriam deles.
- B) assim como no ensino presencial, os meios técnicos na EaD podem ser substituídos totalmente pela atuação de professores sem prejuízos para o processo de aprendizagem.
- C) o uso integrado de recursos básicos e complementares é considerado como característica própria, que tem impulsionado o recente crescimento dessa modalidade de ensino.
- D) a eficácia de um programa ou curso de EaD depende exclusivamente da capacidade de estudo autônomo do aluno, o que não diz respeito à escolha e ao uso dos meios técnicos.
13. Robert McClintock (2000) estipulou sete axiomas para o uso das TIC no processo educativo, partir dos quais Sanches (2008) propõe alguns questionamentos para se analisar a introdução das TIC no ensino.

(MCCLINTOCK, Robert. Prácticas pedagógicas emergentes. Cuadernos de Pedagogía. v.290, 2000, p.74-76, e SANCHO, Juana María; HERNÁNDEZ, Fernando. Tecnologías para transformar a educação. Porto Alegre, RS: Artmed, 2008, p. 15-41.)

No quadro a seguir, apresentam-se três desses axiomas e duas perguntas relacionadas a cada um deles. Relacione a primeira coluna com a segunda e, em seguida, assinale a opção que apresenta a sequência correta.

Axiomas	
1	Questionamento do senso pedagógico comum.
2	Ampliação do conceito de interação docente.
3	Utilização dos novos meios nos processos de ensino e aprendizagem.

Questões	
A	Costumamos convidar outros colegas, pais de alunos, pessoas da comunidade educativa ou pessoas especializadas para participar das aulas ou atuar como consultores?
B	Utilizamos as TIC para solicitar a participação de pessoas externas às atividades de ensino?
C	Que papel acreditamos que crianças e adolescentes podem ter na hora de dirigir sua própria aprendizagem?
D	Que tipo de formação necessitam os professores para garantir a utilização das TIC orientada à melhoria do ensino?
E	Até que ponto e em que sentido o currículo favorece a utilização das TIC?
F	Onde acontecem as experiências mais duradouras de aprendizagem de nossos estudantes e que papel têm as TIC nesse processo?

- A) 1A – 3B – 2C – 1D – 3E – 2F.
- B) 2A – 2B – 1C – 3D – 3E – 1F.
- C) 3A – 2B – 1C – 3D – 1E – 2F.
- D) 3A – 2B – 2C – 1D – 1E – 3F.

14. “Os meios de ensino ou materiais didáticos são um dos eixos vertebrais de grande parte das ações de ensino e aprendizagem desenvolvidas em qualquer dos níveis e modalidades de educação. Desde o período da educação infantil até o ensino universitário, na educação a distância, na educação não formal... em definitivo, em qualquer atividade formativa, sempre existe algum tipo de meio impresso, audiovisual ou informático – de referência e apoio para os docentes e alunos.”

(MOREIRA, Manoel Area. *Los medios y las tecnologías en la educación*. Madrid: Pirámide, 2004. p. 73.)

Com base na reflexão acima, podemos concluir que

- A) a relevância dos meios nos processos de ensino está condicionada mais pelos conteúdos apresentados e menos pelo contexto da situação educativa.
- B) os meios são meros depositários de informação e sua importância depende dos usos que os sujeitos fizerem no processo de ensino e aprendizagem.
- C) os meios de ensino não diferem de outros meios de comunicação social, uma vez que estes podem se converter em meio de ensino.
- D) em qualquer meio material de ensino deve existir algum tipo de sistema de símbolo ou referente que represente algo diferente de si mesmo.

15. “Mesmo que os recursos não estejam fisicamente instalados nos espaços escolares, a mídia audiovisual invade a sala de aula. A linguagem produzida pela integração entre imagens, movimentos e sons atrai e toma conta das gerações mais jovens [...]. Criar espaços para a identificação e o diálogo entre essas formas de linguagem e permitir que os alunos se expressem de diferentes maneiras favorecem o desenvolvimento da consciência crítica sobre a influência da mídia [...]”

(ALMEIDA. M.E.B. *Integração de tecnologias à educação: novas formas de expressão do pensamento, produção escrita e leitura*. In *Formação de educadores a distância e Integração de mídias*. São Paulo: Avercamp, 2007, p.161.)

Com base nessa premissa, julgue verdadeiro ou falso as afirmativas seguintes e, depois, assinale a opção correta.

( )	É necessário que o professor crie oportunidades para que os alunos articulem os conceitos a serem estudados com temas que possam ser aprofundados em informações oriundas das mídias audiovisuais, a fim de que os estudantes desenvolvam representações diversas que entrelacem forma e conteúdo nos significados que eles (re)elaboram.
( )	O fundamental para o trabalho com a integração das mídias é investir em infraestrutura tecnológica para que o professor familiarize-se com essas mídias e possa incorporá-las à sua prática educativa de forma a desenvolver nos alunos a percepção crítica dos significados implícitos que se pretende impor por meio dessas mídias.
( )	O fundamental para o uso das mídias audiovisuais em sala de aula é superar a concepção de mera distribuição de informações de um centro emissor para receptores passivos e considerar todos os envolvidos como sujeitos ativos de um processo de aprendizagem, comunicação e interação multidirecional.
( )	É necessário que o professor compreenda as características constitutivas, bem como as potencialidades e as limitações das mídias audiovisuais em relação às formas de interação e construção de significados para que possa incorporá-las ao processo educativo de forma significativa para os estudantes.

- A) V – V – F – F.
- B) V – F – V – V.
- C) F – F – V – V.
- D) F – V – F – F.

16. Assim como o conceito de tecnologia evoluiu de acordo com a concepção de mundo de cada época, no Século XX, surgiram várias correntes de estudo sobre o assunto que acabaram por definir maneiras diferentes de conceber a tecnologia. Essas visões comumente são chamadas de teorias sobre a tecnologia. Leia cada uma das definições abaixo e, em seguida, assinale a opção correta.

I	As tecnologias são ferramentas que têm o objetivo de servir aos fins dos que delas fazem uso. É a visão da tecnologia como objeto e corresponde ao senso comum.
II	A tecnologia não é um simples meio, mas transformou-se em um ambiente e em uma forma de vida: este é o seu impacto.
III	A tecnologia seria um campo de luta social ou talvez uma metáfora, melhor seria dizer em um parlamento das coisas no qual formas alternativas são debatidas e discutidas.
IV	Não há como separar tecnologia de sociedade, pois o processo de criação e produção é, sobretudo, social e os sujeitos sociais responsáveis por esse processo e pelo uso das tecnologias criadas a partir dele estão em permanente processo de negociação com elas e daí resultam os modelos sociais específicos de cada sociedade.

As assertivas acima descrevem, respectivamente, as teorias

- A) instrumental, substantiva, crítica e construtivista.
- B) construtivista, crítica, instrumental e substantiva.
- C) crítica, construtivista, substantiva e instrumental.
- D) substantiva, instrumental, construtivista e crítica.
17. “Na aprendizagem por meios eletrônicos, que é mediada por tecnologias, é importante entender como os diversos tipos de tecnologias disponíveis podem atender a necessidades educacionais variadas. E para alcançar esse entendimento, é imprescindível saber que há certo consenso em agrupar tecnologias de informação e comunicação em categorias e fatores.”

(FILATRO, Andrea. **Design instrucional na prática**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2008. p. 16.)

No quadro abaixo, você dispõe de um conjunto de termos na coluna 1 e de seus significados dispostos de maneira aleatória na coluna 2.

Categorias e Fatores		Significado	
1	Categoria distributiva	A	Pressupõe um aluno mais ativo que aprende, no entanto, de forma isolada, do tipo um-para-um.
2	Compartilhamento	B	Pressupõe uma situação em que universidades e outras instituições de ensino disponibilizam <i>on-line</i> , gratuitamente, seu material didático.
3	Código livre	C	Pressupõe a participação de vários alunos que interagem entre si, do tipo muitos-para-muitos.
4	Categoria interativa	D	Pressupõe a disponibilização de um repositório de informação socializando-as por meio de <i>upload</i> , <i>download</i> etc.
5	Conteúdo aberto	E	Pressupõe uma filosofia de acoplar e desacoplar ferramentas produzidas por fornecedores configuradas em diferentes contextos de uso.
6	Categoria colaborativa	F	Pressupõe um aluno passivo diante de um ensino mais diretivo, do tipo um-para-muitos.

Relacione as categorias e fatores da primeira coluna com seu significado na segunda coluna e, em seguida, marque a opção que apresenta a sequência correta.

- A) 3A – 5B – 4C – 2D – 1E – 6F.
- B) 3A – 2B – 5C – 6D – 1E – 3F.
- C) 4A – 5B – 6C – 2D – 3E – 1F.
- D) 5A – 6B – 3C – 4D – 2E – 1F.

18. Na EaD, desde muito tempo, trabalha-se com a ideia de formação de equipes multidisciplinares para a estruturação e ofertas de cursos. Uma das funções que ganhou maior importância foi a do designer instrucional, termo que enfrenta algumas resistências ao ponto de alguns teóricos preferirem chamar de projetista pedagógico. Comumente o profissional encarregado de atuar nessa parte em um curso a distância tem a responsabilidade de

- A) analisar a produção final dos materiais organizados somente para cursos on-line, no que diz respeito às possíveis falhas na configuração de design gráfico que de alguma forma possam dificultar a leitura pelo aluno usuário.
- B) projetar soluções para problemas educacionais específicos em situações de aprendizagem por meios eletrônicos ou por outros meios, em níveis diferenciados, restringindo-se às iniciativas educacionais intencionais.
- C) avaliar especificamente o nível de coerência entre os objetivos de aprendizagem, a apresentação dos conteúdos e a estrutura das atividades de fixação, principalmente no que diz respeito à clareza dos enunciados e dos comandos.
- D) revisar o material didático impresso no estágio em que ele é finalizado na busca de identificar possíveis erros no processo de formatação gráfica, tais como erros de digitação, deslocamentos de textos ou imagens, entre outros.

19. Um bom material didático para EaD utilizando mídias eletrônicas deve ser concebido considerando, sobretudo, alguns princípios que, segundo Filatro (2010, p.74), “diz respeito à apresentação da informação e leva em conta aspectos não verbais, como imagens, vídeos, animações, sons de fundo e verbais, incluindo as palavras escritas e faladas.” Levar em conta esses princípios no momento de produção do material significa estabelecer parâmetros didáticos coerentes com os objetivos de aprendizagem que se quer alcançar.

(FILATRO, Andrea. **Design instrucional na prática**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2008.)

No quadro abaixo, apresentam-se alguns desses princípios. Relacione o princípio da primeira coluna à sua definição na segunda coluna e, em seguida, assinale a opção que apresenta a sequência correta.

Princípios		Significados	
1	Multimídia	A	Alunos aprendem mais e melhor quando textos imagens ou sons não relevantes ao assunto são excluídos.
2	Proximidade espacial	B	Alunos aprendem mais e melhor quando a conversa instrucional estabelecida com eles é próxima e em estilo conversacional.
3	Coerência	C	Alunos aprendem mais e melhor quando são apresentados apenas animações ou gráficos com locução, em vez de animação, textos escritos e locução.
4	Modalidade	D	Alunos aprendem mais e melhor quando gráficos ou animações são apresentados a ele acompanhados por áudio, em vez de texto escrito.
5	Redundância	E	Alunos aprendem mais e melhor quando textos (escritos e falados) e imagens (ilustrações estáticas, desenhos, mapas e fotos) são combinados.
6	Personalização	F	Alunos aprendem mais e melhor quando textos e gráficos são apresentados de modo integrado e posicionados próximos.

- A) 1A – 4B – 5C – 3D – 2E – 6F.
- B) 3A – 6B – 5C – 4D – 1E – 2F.
- C) 4A – 6B – 1C – 2D – 5E – 3F.
- D) 5A – 3B – 6C – 1D – 2E – 4F.

20. O Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP), por meio da Diretoria de Avaliação da Educação Superior (DAES), coordenou, no ano de 2010 e 2011, a revisão dos instrumentos de avaliação utilizados no Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (Sinaes), instituindo o Instrumento de Avaliação de Cursos de Graduação presencial e a distância, em dezembro de 2011.

Julgue V ou F para as afirmativas apresentadas em relação a alguns de seus indicadores e, em seguida, assinale a opção que apresenta a opção correta.

( )	O indicador Atividades de Tutoria, contempla a avaliação de tutoria obrigatória para cursos a distância e presenciais que ofertam até 20% da carga horária total do curso na modalidade a distância, conforme Portaria 4.059/2004.
( )	O indicador Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) no processo ensino-aprendizagem, constante da dimensão Organização Didático-Pedagógica, é utilizado apenas para os cursos a distância.
( )	O indicador Material Didático Institucional não se aplica a cursos presenciais, embora seja obrigatório para cursos a distância e para cursos que ofertam até 20% da carga horária total do curso na modalidade a distância, conforme Portaria 4.059/ 2004.
( )	O indicador Regime de Trabalho do (a) Coordenador (a) do Curso não se aplica aos cursos a distância mas é obrigatório para aos cursos presenciais.
( )	O indicador Experiência do Corpo de Tutores em Educação a Distância não se aplica aos cursos presenciais e é obrigatório para os cursos a distância e os presenciais que ofertam até 20% da carga horária total do curso na modalidade a distância, conforme Portaria 4.059/ 2004.

- A) V – V – F – F – V.  
B) F – F – V – V – F.  
C) V – F – F – V – V.  
D) F – V – V – F – F.

**As questões 21 e 22 estão baseadas na Lei nº 9.394/1996 (LDB), atualizada pela Lei nº 11.741/2008, que redimensiona os dispositivos referentes à educação profissional.**

21. De acordo com o Art. 39 da LDB, a educação profissional e tecnológica abrange os cursos de

- A) educação profissional técnica de nível médio; educação de jovens e adultos; educação profissional tecnológica de graduação e pós-graduação.  
B) educação profissional técnica de nível médio; educação de jovens e adultos; formação inicial e continuada ou qualificação profissional.  
C) educação profissional técnica de nível médio; educação profissional tecnológica de graduação; formação básica para o trabalho.  
D) educação profissional técnica de nível médio; educação profissional tecnológica de graduação e pós-graduação; formação inicial e continuada ou qualificação profissional.



22. A partir do que estabelece a Lei nº 9.394/1996, analise as afirmativas a seguir.

I	A educação profissional técnica de nível médio articulada, segundo essa Lei, será desenvolvida nas formas integrada e concomitante.
II	A educação de jovens e adultos deverá ser oferecida, preferencialmente, articulada à educação profissional.
III	As instituições de educação profissional e tecnológica oferecerão cursos regulares e cursos especiais, abertos à comunidade.
IV	Na educação profissional técnica de nível médio, a preparação geral para o trabalho e, facultativamente, a habilitação profissional poderão ser desenvolvidas nos próprios estabelecimentos de ensino médio ou em cooperação com instituições especializadas em educação profissional.
V	A educação profissional técnica de nível médio, por ter total autonomia pedagógica, prescinde de organizar cursos seguindo as orientações contidas nas diretrizes curriculares nacionais estabelecidas pelo Conselho Nacional de Educação.

Das afirmativas acima, estão corretas, apenas

A) I, II, III e IV.

B) II, III, IV e V.

C) I e V.

D) II e IV.

23. Um dos pressupostos norteadores do currículo para a educação de jovens e adultos integrada à educação profissional técnica de nível médio é a formação integral do educando. Esse pressuposto refere-se à

A) formação que integra, no currículo, o trabalho que o aluno jovem ou adulto já exercia na prática, mas que não tinha habilitação para tal, oferecendo-lhe melhores oportunidades de emprego e renda.

B) formação de cidadãos-profissionais comprometidos com a sustentabilidade local e com o espírito competitivo, o que lhe permite ocupar as melhores vagas no mercado de trabalho e alavancar, sustentavelmente, a economia local.

C) formação que contempla uma educação básica sólida, em vínculo estreito com a formação profissional, com vistas a formar cidadãos-profissionais capazes de compreender e atuar no mundo do trabalho de forma crítica, ética e competente.

D) formação que integra diferentes habilitações profissionais, permitindo que o aluno ocupe diversas funções no mundo do trabalho, o que aumenta suas possibilidades de emprego e oportuniza ao jovem ou adulto inserir-se mais adequadamente na sociedade.

24. O Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na modalidade de Educação de Jovens e Adultos (PROEJA), como política pública, tem procurado contribuir para a inclusão de jovens e adultos na sociedade. O decreto nº 5.840/2006 estabelece, como um dos objetivos do PROEJA, elevar o nível de escolaridade dos trabalhadores.

A esse respeito, julgue os itens que seguem como verdadeiros (V) ou falsos (F):

( )	O PROEJA tem como um dos seus fundamentos político-pedagógicos o trabalho como princípio educativo.
( )	A pesquisa como fundamento da formação do sujeito constitui-se em um dos princípios do PROEJA, caracterizada como modo de produzir conhecimentos e contribuir para a compreensão da realidade.
( )	As instituições de ensino ofertantes de cursos e programas do PROEJA serão responsáveis pela estruturação dos cursos oferecidos e o MEC responsável pela expedição de certificados e diplomas.
( )	Na educação profissional técnica de nível médio, o PROEJA poderá ser desenvolvido nas formas integrada, concomitante e subsequente.

A opção que indica a sequência correta é

A) F, V, V, F.

**B) V, V, F, F.**

C) V, F, V, F.

D) V, F, V, V.

25. O processo de aprendizagem é explicado de diferentes formas, a depender da perspectiva teórica adotada, nos campos da Psicologia do Desenvolvimento e da Psicologia da Aprendizagem.

Analise as afirmativas a seguir, julgando-as se verdadeiras (V) ou se falsas (F).

( )	Para a perspectiva comportamentalista, a aprendizagem ocorre por processos de condicionamento do comportamento. Nesse processo, nos casos de aprendizagem por condicionamento operante, os reforçadores são importantes para modelar o comportamento dos indivíduos.
( )	Na perspectiva genético-cognitivista piagetiana, a internalização é fundamental para o processo de aprendizagem, pois é por meio da internalização que as pessoas fazem sua autorregulação sempre que se deparam com um conflito cognitivo.
( )	Na perspectiva sociocultural, o processo de aprendizagem impulsiona o processo de desenvolvimento humano, considerando que é nas relações com o outro que as pessoas vão se apropriando das significações que são socialmente construídas.
( )	As perspectivas construtivistas reconhecem como importantes as relações que são estabelecidas entre o aluno, o professor, o colega e os conteúdos.
( )	Para a abordagem inatista, a aprendizagem e o ambiente externo têm um papel determinante no desenvolvimento dos indivíduos, tendo em vista que são inatos os atributos genéticos e biológicos necessários para que o meio externo determine como serão constituídos os indivíduos.

A opção que corresponde à sequência correta é

**A) V, F, V, V, F.**

B) F, V, F, V, V.

C) V, V, V, F, F.

D) V, F, F, V, V.