



Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte

Pró-Reitoria de Ensino

Coordenação de Acesso Discente

ORIENTAÇÕES PARA CORREÇÃO

Técnico de Nível Médio Subsequente

EDITAL Nº. 21/2013-PROEN/IFRN

AGOSTO, 2013

1. ORIENTAÇÕES AO ALUNO

ORIENTAÇÕES E CRITÉRIOS DE CORREÇÃO



A partir da leitura dos textos desta prova, da carta do leitor publicada no Jornal Zero Hora e transcrita a seguir, e de seus conhecimentos prévios sobre a temática em foco, escreva um **artigo de opinião**, sob o pseudônimo de Vitorino Guerreiro, com, no mínimo dois argumentos, respondendo à seguinte questão: **as manifestações populares ocorridas nos últimos meses são suficientes para que o Brasil possa mudar?**

Carta do Leitor

Luiz Carlos Pires de Oliveira

Lembram dos caras pintadas? Quantos deles estão hoje no cenário político brasileiro? Mudaram alguma coisa? Não, se bandearam pro lado do quero o meu, e "o povo que se exploda", como diria aquele personagem do Chico Anísio. Por que o governo não reage energicamente contra a bagunça? Talvez porque no passado fizeram a mesma coisa. Ou não? A verdade é que ninguém pensa no povo e os protestos de hoje já viraram modismo. Tem gente que leva seus filhos menores, que não entendem nada, para protestarem contra o salário da mãe ou do pai que são professores. Jogadores de futebol que ganham uma babilônia e artistas globais estão apoiando o movimento. Com tanto dinheiro no bolso, vai ser contra? Por que o povo não faz passeata para mudar o código penal e responsabilizar o menor que elege um presidente e que ganhou o diploma de matar o seu semelhante sem pagar pelo crime? Confesso que não sei mesmo quais as reivindicações.

Porto Alegre – RS/Brasil

– 23/06/2013 | 12:09. Disponível em: <<http://zerohora.clicrbs.com.br/rs/mural/qual-a-sua-opinioao-sobre-as-manifestacoes>>. Acesso em: 24 jul. 2013. Texto adaptado para uso nesta avaliação.

Ao redigir sua resposta, use caneta esferográfica azul ou preta; escreva com letra legível; identifique-se apenas no local indicado; assine seu texto com o pseudônimo indicado no comando da questão; use as informações presentes na prova, sem, no entanto, copiar trechos desta avaliação; e não faça desenhos e/ou marcas na Folha de Resposta da questão discursiva.

A produção textual só será avaliada quando se apresentar com, no mínimo, 8 (oito) linhas.

Lembre-se de que seu texto será avaliado, levando-se em consideração os seguintes critérios:

- abordagem do tema proposto no comando da questão;
- presença de uma tese (ponto de vista) e consistência argumentativa;
- produção do gênero textual proposto no comando da questão;
- presença de marcas características do gênero textual solicitado;
- uso da variedade linguística adequada ao gênero textual solicitado e à situação de comunicação;
- uso adequado de elementos linguístico-textuais responsáveis pelos processos de progressão, informatividade, coesão e coerência textuais e pela construção da argumentação.

2. ORIENTAÇÕES AO AVALIADOR

Conforme o Edital 21/2013, item 41, “Obterá nota zero na questão discursiva, o candidato que

- a) não responder à questão;
- b) escrever com letra ilegível;
- c) escrever sobre tema diverso do proposto;
- d) abordar o tema sob enfoque diverso do proposto;
- e) identificar-se indevidamente ou fora do local apropriado;
- f) redigir as respostas com lápis grafite ou caneta de cor da tinta diferente da estabelecida; ou
- g) redigir a resposta fora do espaço reservado para tal fim.”

Ainda segundo o edital, item 41.1., “Serão considerados identificação indevida: nome diverso do solicitado, desenhos e/ou marcas colocadas na Folha de Resposta da questão discursiva”.

Segundo as instruções dadas aos alunos, os textos com menos de 08 linhas não serão corrigidos. Atribuir, pois, nota ZERO à redação.

Deve-se considerar enfoque diverso do proposto casos em que o candidato se refira apenas às manifestações, sem referência ao fato de que essas manifestações possam mudar o Brasil. Deve, pois, haver, no texto do candidato, a relação entre manifestações populares e mudanças no Brasil.

Deve-se considerar fuga ao tema quando o candidato discorrer sobre “manifestações populares” de modo geral e/ou fora do Brasil ou abordar qualquer outra temática diferente da solicitada (meio ambiente, violência etc.).

Seguindo o comando da questão, a comissão dividiu a avaliação do texto em 03 (três) aspectos:

- a) **Estrutura:** será observado se o candidato produziu um texto no gênero solicitado no comando da questão discursiva e se o texto apresenta os elementos estruturais comuns a esse gênero (título, autor, ponto de vista - explícito ou não, com, no mínimo, dois argumentos e conclusão). (Pontuação: 00, 05, 10, 15, 20).

O valor Zero (00) deve ser atribuído se o candidato produzir gênero textual diferente do solicitado na questão ou não apresentar nenhum dos elementos da estrutura do gênero solicitado. Caso isso ocorra, zera-se apenas esse item, os demais devem ser corrigidos.

- b) **Organização linguístico-textual:** será avaliado se o texto está adequado à situação de comunicação proposta, incluindo os aspectos relativos às convenções da norma escrita e de adequação vocabular. (Pontuação: 00, 05, 10, 15, 20)

Serão observados os aspectos ortográficos, de acentuação, uso de maiúsculas, pontuação, regência, concordância nominal e verbal, respeitando-se a variação exigida pela proposta de produção textual.

- c) **Textualidade:** será observado se o texto apresenta coesão, coerência, progressão, informatividade e se argumenta em favor de seu ponto de vista, de forma pertinente e consistente.
 - Progressão e informatividade (Pontuação: 00, 03, 06, 09, 12, 15)
 - Coesão (Pontuação: 00, 03, 06, 09, 12, 15)
 - Coerência (Pontuação: 00, 03, 06, 09, 12, 15)
 - Construção da argumentação (Pontuação: 00, 03, 06, 09, 12, 15)

Na Progressão e informatividade, observar também se há manutenção temática.

Na coesão e coerência, observar se os mecanismos de coesão e coerência estão utilizados adequadamente, se há interligação adequada entre as partes textuais (orações, períodos e parágrafos).

Especificamente, na coerência, devem ser observadas tanto a coerência interna como a externa, relativa aos fatos da realidade.

Observar a coerência entre o título e o artigo produzido.

Na construção da argumentação, deve-se levar em conta:

- a presença de um ponto de vista (explícito ou não) pertinente ao tema proposto;
- a presença de procedimentos argumentativos (dados estatísticos, comparações, exemplificação, apresentação de causas e consequências, fatos comprováveis, testemunhos, fatos históricos etc.);
- a presença de operadores argumentativos;
- a pertinência em relação ao tema proposto;
- a coerência entre os argumentos; e
- a consistência da argumentação.