



Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte

Pró-Reitoria de Ensino

Coordenação de Acesso Discente

ORIENTAÇÕES PARA CORREÇÃO

Técnico de Nível Médio Integrado

PROEJA

EDITAL Nº. 23/2013-PROEN/IFRN

AGOSTO 2013

1. ORIENTAÇÕES AOS ALUNOS

1.1. ORIENTAÇÕES E CRITÉRIOS DE CORREÇÃO

A partir da leitura dos textos desta prova, de seus conhecimentos prévios sobre a temática em foco e do texto publicado no Portal JH e transcrito a seguir, escreva uma **CARTA DO LEITOR** ao editor do jornal, defendendo um ponto de vista sobre a declaração feita no título da reportagem: **Aumento de assassinatos no RN se deve “à sensação de impunidade”**. Assine com o nome de Natalino Pacífico.



Para juiz criminal, aumento de assassinatos no RN se deve “à sensação de impunidade”

Data: 19/07 /2013 - Hora: 18:12 - Por: **Portal JH**

Natal, a cidade que há dez anos se orgulhava de ser uma das mais tranquilas do país, já não é mais a mesma. Segundo os dados apresentados pelo *Mapa da Violência 2013: Homicídios e Juventude no Brasil*, a violência praticada entre jovens aumentou assustadoramente nos últimos anos. [...] De acordo com Henrique Baltazar, juiz titular da 12ª Vara Criminal de Natal, esse aumento se deve a diversos fatores, entre eles a sensação de impunidade gerada em toda a sociedade e nos jovens, os quais estão mais propensos a esse tipo de sentimento. Para o magistrado, a sensação de impunidade é tamanha, que a própria sociedade passa a buscar outras maneiras de cometer justiça. Isso acontece devido às leis brandas e de punição desigual às características dos crimes cometidos, o que ele chama de “lei-leniente”, “quando o criminoso é visto como vítima da sociedade e não agressor” completou.

(Texto adaptado para fins exclusivamente pedagógicos)

Ao redigir sua resposta, use caneta esferográfica azul ou preta, escreva com letra legível, identifique-se apenas no local indicado, assine com o nome sugerido no comando da questão, use as informações presentes na prova, sem, no entanto, copiar trechos desta avaliação, e não faça desenhos e/ou marcas na Folha de Resposta da questão discursiva.

A produção textual só será avaliada quando se apresentar com, no mínimo, 08 (oito) linhas.

Lembre-se de que seu texto será avaliado, levando-se em consideração os seguintes critérios:

- abordagem do tema proposto no comando da questão;
- presença de ponto de vista e consistência argumentativa;
- produção do gênero textual proposto no comando da questão;
- presença de marcas características do gênero textual solicitado;
- uso da variedade linguística adequada ao gênero textual solicitado e à situação de comunicação;
- uso adequado de elementos linguístico-textuais responsáveis pelos processos de progressão, informatividade, coesão e coerência textuais e pela construção da argumentação.

2. ORIENTAÇÕES AO AVALIADOR

Conforme o Edital 23/2013, item 43, “Obterá nota zero na questão discursiva, o candidato que

- a) não responder à questão;
- b) escrever com letra ilegível;
- c) escrever sobre tema diverso do proposto;

- d) abordar o tema sob enfoque diverso do proposto;
- e) identificar-se indevidamente ou fora do local apropriado;
- f) redigir as respostas com lápis grafite ou caneta de cor da tinta diferente da estabelecida; ou
- g) redigir a resposta fora do espaço reservado para tal fim.”

Ainda conforme o Edital, item 43.1. “Serão considerados identificação indevida: nome diverso do solicitado, desenhos e/ou marcas colocadas na Folha de Resposta da questão discursiva.”

Segundo as instruções dadas aos alunos, os **textos com menos de 08 linhas não serão corrigidos**. Atribuir, pois, **nota ZERO** à redação.

Se o candidato referir-se a outro tipo de violência, como assalto, roubo, vandalismo, violência de gênero etc. no Brasil, ou seja, fora do Rio Grande do Norte, deve-se considerar **enfoque diverso do proposto, merecendo, portanto, nota ZERO**.

Os casos abaixo relacionados não devem ser considerados como “enfoque diferente do proposto” e **não receberão nota ZERO**:

- a) casos em que o candidato se refira ao aumento de assassinatos no RN sem relacionar esse tema com a impunidade;
- b) casos em que o candidato trate da impunidade sem relacionar ao aumento do número de assassinatos;
- c) casos em que o candidato se refira a outro tipo de violência, como assalto, roubo, vandalismo, violência de gênero, localizando-as no Rio Grande do Norte.

Nessas situações, os candidatos deverão ser penalizados na coerência.

Serão considerados casos de **fuga ao tema** quando o candidato abordar outras temáticas como meio ambiente, saúde, educação etc.

Seguindo o comando da questão, a comissão dividiu a avaliação do texto em 03 (três) aspectos:

- a) **Estrutura**: será observado se o candidato produziu um texto no gênero solicitado no comando da questão discursiva e se o texto apresenta os elementos estruturais comuns a esse gênero (local e data, autor, ponto de vista - explícito ou diluído ao longo do texto -, marcas de interlocução). (Pontuação: 00, 05, 10, 15, 20)

O valor Zero (00) deve ser atribuído se o candidato produzir gênero textual diferente do solicitado na questão ou não apresentar nenhum dos elementos da estrutura do gênero solicitado. Caso isso ocorra, zera-se apenas esse item, os demais devem ser corrigidos.

- b) **Organização linguístico-textual**: será avaliado se o texto está adequado à situação de comunicação proposta, incluindo os aspectos relativos às convenções da norma escrita e de adequação vocabular (Pontuação: 00, 05, 10, 15, 20).

Serão observados os aspectos ortográficos, de acentuação, uso de maiúsculas, pontuação, regência, concordância nominal e verbal, respeitando-se a variação exigida pela proposta de produção textual.

- c) **Textualidade**: será observado se o texto apresenta coesão, coerência, progressão, informatividade e se argumenta em favor de seu ponto de vista, de forma pertinente e consistente.

- Progressão e informatividade (Pontuação: 00, 03, 06, 09, 12)
- Coesão (Pontuação: 00, 03, 06, 09, 12)
- Coerência (Pontuação: 00, 03, 06, 09, 12)
- Construção da argumentação (Pontuação: 00, 03, 06, 09, 12)
- Interlocução (Pontuação: 00, 03, 06, 09, 12)

Na Progressão e informatividade, observar também se há manutenção temática.

Na coesão e coerência, observar se os mecanismos de coesão e coerência estão utilizados adequadamente, se há interligação adequada entre as partes textuais (orações, períodos e parágrafos).

Especificamente na coerência, devem ser observadas tanto a coerência interna como a externa, relativa aos fatos da realidade.

Na construção da argumentação, deve-se levar em conta:

- a presença de uma tese ou ponto de vista (explícita ou não) pertinente ao tema proposto;
- a presença de operadores argumentativos;
- a pertinência da argumentação em relação ao tema proposto;
- a coerência entre os argumentos;
- a consistência da argumentação.