

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte  
Pró-Reitoria de Ensino  
Coordenação de Acesso Discente

## CURSOS TÉCNICOS DE NÍVEL MÉDIO INTEGRADO NA MODALIDADE EJA

EDITAL Nº. 34/2016 - PROEN/IFRN



### ORIENTAÇÕES

- ✓ Verifique se seu caderno de provas contém 03 textos, 20 questões (10 de Língua Portuguesa e 10 de Matemática) e uma orientação para produção textual.
- ✓ Leia com bastante atenção os textos deste caderno.
- ✓ Leia com bastante atenção cada questão antes de responder.
- ✓ Lembre-se de que, para cada questão, existe apenas uma resposta certa.
- ✓ Transfira suas respostas para o Cartão de Respostas somente quando não for mais modificá-las.
- ✓ Leia cuidadosamente a orientação e os critérios de correção para a produção escrita.



DEZEMBRO 2016

## TEXTO 1

### O Milionário Mundo da Vaquejada

Eduardo Savanachi

Sensação no Nordeste, a tradicional competição se espalha pelo Brasil e movimentada uma verdadeira fortuna em eventos e nos haras de todo o País.

Arenas lotadas, com média de público superior a 80 mil pessoas por noite. Premiações milionárias, que movimentam cerca de R\$ 14 milhões por ano. Competidores, que podem ganhar até R\$ 150 mil vencendo uma prova, tratados como celebridades. Não, não se trata de nenhum campeonato de futebol, esporte considerado a paixão nacional. Os vultosos números se referem às vaquejadas, festas que há mais de 40 anos conquistaram o Nordeste brasileiro e que, a cada ano, avançam para outras regiões do País.

De acordo com a Associação Nacional de Vaquejadas (ANV), são mais de 600 eventos por ano, que reúnem centenas de vaqueiros de olho nos pomposos prêmios pagos. "No Nordeste, esse esporte é a verdadeira paixão, que cresce cerca de 20% ao ano", afirma o especialista na competição e responsável pelo site Portal Vaquejada, Fabio Leal. As tradicionais festas, nos últimos anos, se transformaram em um negócio milionário, reunindo empresários, criadores de cavalos e empresas. Entre premiações, *shows* e publicidade, estima-se que as festas girem algo em torno de R\$ 50 milhões por ano. "A vaquejada é uma paixão que atrai um grande público e muitos investidores", explica o empresário e criador Jonatas Dantas.

Há mais de 20 anos atuando no mundo das vaquejadas, Dantas se notabilizou como um dos principais empresários desse setor. No município de Xerém, no Rio de Janeiro, onde vive desde que saiu da cidade de Uiraúna, no sertão da Paraíba, ele ergueu o Parque Ana Dantas — área de 100 mil metros quadrados em que acontecem algumas das principais provas do País. Ele também percorre o Brasil, promovendo outros circuitos. "No parque, nós organizamos duas competições ao ano, cada uma com três dias de duração, reunindo mais de 800 cavaleiros e pagando prêmios de R\$ 100 mil. O investimento médio é de R\$ 800 mil para se produzir



### Português

o evento", conta o empresário, que também é vice-presidente da ANV. "O retorno tem sido muito interessante", comemora.

Dantas também atua em outra ponta milionária desse negócio: a criação de cavalos quarto de milha. A raça possui características consideradas ideais para esse tipo de competição, por isso os animais são extremamente valorizados. O preço médio de um bom animal gira em torno de R\$ 65 mil, podendo chegar a R\$ 500 mil, no caso de um garanhão ou de uma égua vencedora. Dados da Associação dos Criadores de Quarto de Milha (ABQM) mostram que os leilões dos animais voltados para provas de velocidade movimentam cerca de R\$ 100 milhões por ano. No caso de Dantas, ele realiza um leilão por ano, disponibilizando 50 potros para venda. A grande estrela de sua criação é o cavalo Roxão, cuja venda de filhos em leilões já soma mais de R\$ 3 milhões. "Foi o primeiro cavalo a ter cotas de coberturas a R\$ 1 milhão", gaba-se.

Outro criador que reina no mundo da vaquejada é Paulo Otavio que, há 21 anos, fundou, em Pernambuco, o Haras Monte Verde. Hoje, ele mantém um plantel de 140 animais, focado em provas de velocidade. "A vaquejada é um segmento muito interessante para o cavalo quarto de milha, já que 90% dos animais utilizados nas provas são dessa raça. E esse tem sido um dos melhores momentos desse mercado", diz Otavio. Prova do otimismo do criador é a expectativa de registrar um faturamento de R\$ 1,2 milhão em seu leilão anual, valor 20% superior em relação ao do ano passado. "A vaquejada é uma mina de ouro", reforça Paulo. Apesar de ser praticamente restrito ao Nordeste, o mercado tende a crescer. "É uma paixão como o futebol", afirma. Segundo Dantas, mercado não falta. Ainda há muito espaço para criadores dispostos a apresentarem cavalos de qualidade e com resultado.

- 1) De acordo com o Texto 1, ao longo do tempo, a vaquejada
- distinguiu-se de todas as festas populares realizadas no Brasil.
  - revelou-se um esporte tão lucrativo quanto o futebol no Brasil.
  - expandiu-se, como prática esportiva, para todas as regiões do Brasil.
  - tornou-se uma festa popular bastante rentável para os seus organizadores.
- 2) Primordialmente, o Texto 1 aborda um evento tradicional sob uma perspectiva
- social, refletindo sobre o impacto da festa na vida das pessoas.
  - econômica, apontando os resultados positivos para os organizadores.
  - política, mostrando o impacto da vaquejada na organização das cidades.
  - cultural, defendendo a preservação dos costumes e tradições do Nordeste.
- 3) A principal intenção comunicativa do Texto 1 é
- informar o leitor sobre uma atividade da cultura nordestina.
  - prestar contas ao leitor dos gastos na organização de vaquejadas.
  - defender a preservação das festas populares do Nordeste brasileiro.
  - criticar a ação de empresários que maltratam animais nas vaquejadas.
- 4) Sobre a linguagem do Texto 1, é correto afirmar:
- reproduz a modalidade oral da língua.
  - predomina o registro formal da língua.
  - predomina o registro informal da língua.
  - reproduz a variante linguística de uma região.
- 5) Quanto ao gênero, o Texto 1 se configura como
- notícia.
  - editorial
  - reportagem.
  - comentário.



Português

Considere o trecho a seguir para responder às questões 6, 7 e 8.

As tradicionais festas, nos últimos anos, se transformaram em um negócio milionário, reunindo empresários, criadores de cavalos e empresas.

- 6) Na organização sintática do período, respectivamente, identificam-se
- três orações, uma principal, uma coordenada e uma subordinada.
  - três orações, uma subordinada, uma coordenada e subordinada.
  - duas orações, uma coordenada e outra subordinada.
  - duas orações, uma principal e outra subordinada.
- 7) No trecho, o vocábulo SE cumpre o papel de
- partícula apassivadora.
  - sujeito de uma forma verbal.
  - conjunção subordinativa integrante.
  - conjunção subordinativa adverbial.
- 8) Mantendo seu sentido original, a palavra TRADICIONAIS pode ser substituída por
- rotineiras.
  - costumeiras.
  - excepcionais.
  - contemporâneas.

Considere o trecho a seguir para responder à questão 9.

"A vaquejada é uma mina de ouro", reforça Paulo. **Apesar de** ser praticamente restrito ao Nordeste, **(1)** o mercado tende a crescer. "É uma paixão como o futebol", afirma. Segundo Dantas, **(2)** mercado não falta. Ainda há muito espaço para criadores dispostos a apresentarem cavalos de qualidade e com resultado.

9) Segundo a norma padrão da língua portuguesa, o uso das vírgulas assinalas, no período,

- a) é necessário apenas no primeiro caso.
- b) é facultativo apenas no segundo caso.
- c) é facultativo nas duas ocorrências.
- d) é necessário nas duas ocorrências.

10) No trecho, predominam marcas textuais que caracterizam a

- a) narração.
- b) descrição.
- c) argumentação.
- d) injunção.

11) Segundo o Texto 1, as vaquejadas têm "Arenas lotadas, com média de público superior a 80 mil pessoas por noite". Estima-se que, em grandes aglomerações, em cada metro quadrado de espaço físico, há quatro pessoas. Levando em conta essa informação, uma arena para um público de 80.000 pessoas necessita de uma área mínima de

- a) 10.000  $m^2$ .
- b) 20.000  $m^2$ .
- c) 25.000  $m^2$ .
- d) 16.000  $m^2$ .



## Matemática

12) Segundo o Texto 1, as vaquejadas pagam "Premiações milionárias, que movimentam cerca de R\$ 14 milhões por ano. Competidores, que podem ganhar até R\$ 150 mil vencendo uma prova, tratados como celebridades". Se pudéssemos supor que 30% do valor das premiações nas vaquejadas sejam destinados aos que terminarem as provas, cada uma delas, na primeira colocação, e que cada prêmio seja dividido em partes iguais entre o vaqueiro e o proprietário do cavalo utilizado pelo vaqueiro, qual o valor total destinado aos vaqueiros que terminam classificados em primeiro lugar nas vaquejadas?

- a) R\$ 1.000.000,00.
- b) R\$ 2.100.000,00.
- c) R\$ 3.100.000,00.
- d) R\$ 4.000.000,00.

Responda às questões 13 e 14 com base nas informações contidas no trecho a seguir.

De acordo com a Associação Nacional de Vaquejadas (ANV), são mais de 600 eventos por ano, que reúnem centenas de vaqueiros de olho nos pomposos prêmios pagos. "No Nordeste, esse esporte é a verdadeira paixão, que cresce cerca de 20% ao ano", afirma o especialista na competição e responsável pelo site Portal Vaquejada, Fabio Leal.

13) De acordo com esse trecho, admitindo que o quantitativo seja referente ao ano de 2016, quantos eventos ocorreram no ano de 2015?

- a) 300.
- b) 400.
- c) 500.
- d) 200.

14) De acordo com esse trecho, admitindo que o quantitativo seja referente ao ano de 2016, quantos eventos ocorrerão no ano de 2018?

- a) 984.
- b) 900.
- c) 864.
- d) 800.

15) No Texto 1, há a indicação de que “o preço médio de um bom animal gira em torno de R\$ 65 mil, podendo chegar a R\$ 500 mil, no caso de um garanhão ou de uma égua vencedora”. Um criador que tenha 40 animais com valor estimado de R\$100.000,00 cada, leva todos a um leilão, no qual consegue vender  $\frac{3}{4}$  de seu rebanho, mas com aumento de 10% no preço estimado. Esse Criador irá arrecadar, com as vendas nesse leilão, o valor de

- a) R\$ 2.000.000,00.
- b) R\$ 3.300.000,00.
- c) R\$ 4.300.000,00.
- d) R\$ 5.000.000,00.

16) Numa determinada vaquejada, um matemático fez uma pesquisa e montou o Quadro 1, no qual indica a distribuição da quantidade de vaqueiros e os diversos prêmios com seus valores. Em relação aos vaqueiros, a média dos valores recebidos em prêmios foi

- a) R\$ 9.000.
- b) R\$ 10.000.
- c) R\$ 12.000.
- d) R\$ 18.000.

**Quadro 1:** Quantitativo de vaqueiros por posição e premiação.

Posição	Quantidade de vaqueiros	Prêmio para cada um (R\$)
1º	2	20.000,00
2º	3	15.000,00
3º	2	10.000,00
4º	3	5.000,00

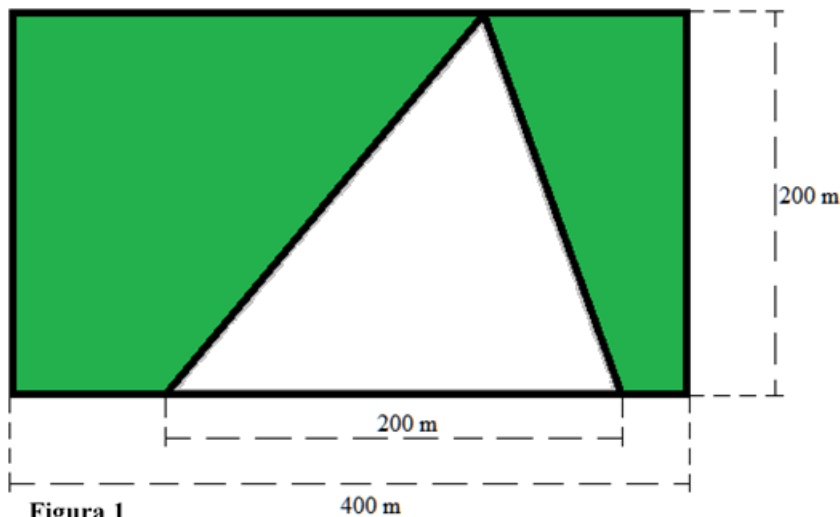
17) Em uma vaquejada ocorrida em Nova Cruz (RN), um matemático percebeu que, em uma das barracas que vendia comida, a soma dos preços de um lanche com quatro sanduíches e cinco refrigerantes custava R\$57,00 e o preço de um lanche com seis sanduíches e dez refrigerantes custava R\$98,00. Dessa forma, o valor de um lanche com um sanduíche e um refrigerante é

- a) R\$10,00.
- b) R\$12,00.
- c) R\$13,00.
- d) R\$15,00.

18) Um fazendeiro que promove vaquejadas deseja aumentar a área da sua fazenda destinada a árvores diversas.

Para isso, reservou uma área retangular de 80 mil metros quadrados e nela inscreveu um terreno triangular, conforme a Figura 1 a seguir, região na qual iria colocar seu gado. Se, na parte exterior ao triângulo e interior ao retângulo, ele plantou duas árvores a cada 10 metros quadrados, a quantidade de árvores que ele plantou foi

- a) 80.000.
- b) 100.000.
- c) 120.000.
- d) 150.000.



19) Segundo Dantas, empresário do setor de vaquejadas, "No parque, nós organizamos duas competições ao ano, cada uma com três dias de duração, reunindo mais de 800 cavaleiros e pagando prêmios de R\$ 100 mil". Supondo que cada cavaleiro pague, para participar da competição, um valor de R\$ 500,00 e que são distribuídos R\$ 100.000,00 em prêmios, esse valor representa, em relação ao que se arrecada com as inscrições, um percentual de

- a) 25%.
- b) 50%.
- c) 20%.
- d) 40%.

20) O pátio de uma vaquejada é preparado em 120 dias por uma equipe de 20 trabalhadores da fazenda onde o evento ocorrerá. Em quantos dias esse pátio será preparado se o número de trabalhadores, que trabalham nas mesmas condições da equipe anterior, for elevado para 30?

- a) 80.
- b) 90.
- c) 160.
- d) 180.

## TEXTO 2

Adeptos da vaquejada tiveram uma importante vitória nesta semana, quando o Senado aprovou o projeto de lei que eleva a prática à condição de manifestação cultural nacional e patrimônio cultural imaterial. O projeto teve tramitação relâmpago na Casa: foi aprovado na terça-feira em comissão pela manhã e seguiu em regime de urgência para o plenário à tarde, quando foi aprovado. O texto segue agora para sanção presidencial.

Disponível em: <<http://noticias.uol.com.br/ultimas-noticias/bbc/2016/11/02>>. Acesso em: 10 nov. 2016.

## TEXTO 3

A existência da vaquejada está ameaçada no Brasil em razão de uma decisão recente do Supremo Tribunal Federal (STF). No dia 6 de outubro, a corte julgou a vaquejada como uma crueldade contra os animais, ao analisar a constitucionalidade de uma lei cearense de 2013 que reconhece a atividade como desportiva e cultural. Como reflexo do julgamento do STF, decisões judiciais recentes proibiram, a pedido do Ministério Público, as vaquejadas de Paulo Afonso e de Praia do Forte, ambas na Bahia.

Disponível em: <<http://noticias.uol.com.br/ultimas-noticias/bbc/2016/11/02>>. Acesso em 10 nov. 2016.



## Produção Textual

Nos últimos dias, observou-se uma grande discussão, nos mais diversos espaços midiáticos e nas diferentes redes sociais, sobre a possibilidade de **a vaquejada** se tornar um evento proibido no Brasil. Considerando o conflito social que se estabeleceu, o "Jornal IFRN em foco" abriu espaço ao leitor para publicar textos que tratem dessa temática, a serem publicados na sua seção de opinião. A partir da leitura dos textos lidos nesta prova e dos seus conhecimentos prévios sobre o tema aqui discutido, escreva um **ARTIGO DE OPINIÃO**, defendendo um ponto de vista sobre a seguinte questão: **A vaquejada deve ser proibida, em todo território nacional, pelo Supremo Tribunal Federal (STF)?**

## ORIENTAÇÕES E CRITÉRIOS DE CORREÇÃO

Ao escrever seu texto, use caneta esferográfica preta, escreva com letra legível e identifique-se apenas no local indicado. Assine o texto com o pseudônimo de **Vacari Terneiro**. Você poderá utilizar informações presentes na prova, sem, contudo, se limitar a copiar integralmente trechos desta avaliação. Além disso, não faça desenhos e/ou marcas na Folha de Resposta da questão discursiva.

Você será penalizado em até 10 (dez) pontos se, em sua produção textual, desrespeitar os direitos humanos.

Sua produção só será corrigida se tiver mais de 08 (oito) linhas autorais.

Lembre-se de que seu texto será avaliado, levando-se em consideração os seguintes critérios:

- a) produção do gênero textual proposto no comando da questão;
- b) presença de marcas características do gênero textual solicitado;
- c) uso da variedade linguística adequada ao gênero textual solicitado e à situação de comunicação;
- d) uso adequado de elementos coesivos;
- e) coerência entre o ponto de vista defendido e os argumentos apresentados;
- f) consistência argumentativa.

