



**Ministério da Educação**  
**Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte**  
**CAMPUS NATAL - ZONA NORTE**

Rua Brusque, Conjunto Santa Catarina, 2926, Potengi, NATAL / RN, CEP 59112-490

Fone: (84) 4006-9505

**EDITAL Nº 25/2023 - DG/ZN/RE/IFRN**

**10 de abril de 2023**

**Edital de Abertura do Processo Seletivo para o Programa de Tutoria de Aprendizagem e Laboratório do IFRN Campus Natal-Zona Norte 2023.**

O Diretor-Geral do Campus Natal-Zona Norte do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte – IFRN, usando das atribuições que lhe confere a portaria nº 310/2022-RE/IFRN, de 3/3/2022, publicada no Diário Oficial da União de 4/3/2022, torna público pelo presente edital que estão abertas as inscrições **até às 14 horas do dia 14 de abril de 2023**, no Processo Seletivo para o Programa de Tutoria de Aprendizagem e Laboratório do ano letivo de 2023.

**1. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

1.1. A realização do processo seletivo para Tutoria de Aprendizagem e Laboratório (TAL), regida por este edital, está sob a responsabilidade da comissão nomeada para esse fim. A essa comissão cabe a responsabilidade de planejar, coordenar, executar e divulgar o resultado do processo seletivo para o programa, bem como a de esclarecer todas as informações pertinentes acerca desse processo.

**2. DOS REQUISITOS GERAIS PARA PARTICIPAÇÃO**

2.1. São requisitos básicos para o estudante participar do Programa TAL:

- I. ser estudante regularmente matriculado em um dos cursos técnicos ou de graduação do IFRN Campus Natal-Zona Norte;
- II. ter disponibilidade de horário para atender as atividades programadas;
- III. não acumular qualquer modalidade de bolsa ou atividade remunerada;
- IV. ser aprovado na seleção para o Programa;
- V. não estar cumprindo medida disciplinar oriunda de falta disciplinar grave ou gravíssima;
- VI. obedecer aos prazos divulgados neste edital.

**3. DAS ATRIBUIÇÕES DO TUTOR**

3.1. São atribuições do tutor:

- I. auxiliar o professor no desenvolvimento de tarefas didáticas de acompanhamento a estudantes, planejadas para melhorar o desempenho acadêmico da turma na disciplina, tais como: apoio ao desenvolvimento de aulas e atividades práticas, aplicação e resolução de exercícios de revisão, apoio ao desenvolvimento de trabalhos escolares e de outras atividades de natureza similar, condizentes com o seu grau de conhecimento;
- II. cumprir a carga horária semanal de atividades de 15 horas, e de acordo com o calendário pré-determinado pelo docente responsável pela disciplina;
- III. cooperar no atendimento e orientação aos estudantes, visando sua adaptação e maior integração no IFRN;
- IV. sugerir ao docente melhorias na execução do processo de ensino;
- V. apresentar relatório mensal ao docente responsável pela disciplina;
- VI. incentivar a formação de grupos de estudo para discussão e debates sobre os conteúdos ministrados;
- VII. prestar suporte ao docente no desenvolvimento das práticas pedagógicas e na produção de material de apoio que facilite o processo de ensino-aprendizagem.

**4. DAS VAGAS SOLICITADAS E BOLSAS DISPONÍVEIS POR TURNO PARA CANDIDATOS SELECIONADOS**

4.1. As bolsas disponíveis por turno de exercício das atividades do Programa e os pré-requisitos acadêmicos estão especificados no Anexo I deste edital.

4.2. Candidatos selecionados para vagas solicitadas sem bolsas disponíveis poderão exercer a tutoria como voluntários, recebendo no final do programa certificado para utilizar como comprovação de carga horária do componente curricular de prática profissional exigido pelo curso.

## 5. DA INSCRIÇÃO

5.1. As inscrições para o Programa TAL 2023 do *Campus* Natal-Zona Norte serão realizadas a partir da publicação deste edital e se encerrarão às **14 horas do dia 14 de abril de 2023**, por meio de preenchimento de formulário próprio, disponibilizado de forma *online*, pelo link: <https://forms.gle/9VRXmyYciSfkp4yX7>

## 6. DA SELEÇÃO

6.1. A seleção para o Programa poderá ser feita por meio de: prova escrita e/ou prova oral e/ou prova prática e/ou entrevista.

6.2. As provas/entrevistas serão realizadas no período de dia 17 de abril de 2023 até dia 26 de abril de 2023, conforme agendamento e instruções do docente responsável pela disciplina, a serem enviados para os contatos cadastrados, pelo candidato, no formulário de inscrição.

6.3. Para efeito de aprovação e classificação, será considerado o somatório da pontuação da prova escrita e/ou prova prática e/ou entrevista, cujo valor deverá variar de zero a 100.

- I. Será eliminado do processo seletivo o candidato que obtiver rendimento inferior a 60 no processo avaliativo.
- II. Em caso de empate, será aprovado o estudante com maior rendimento escolar (I.R.A.), com menor número de reprovações e, caso persista o empate, será levado em conta o critério socioeconômico. Ainda persistindo o empate, será aprovado o estudante com maior idade.

## 7. DO RESULTADO

7.1. O **resultado** será homologado e divulgado pela Diretoria Acadêmica do IFRN Campus Natal-Zona Norte na página oficial do Campus até o dia 27 de abril de 2023.

## 8. DOS DIREITOS E DOS DEVERES DO TUTOR

8.1. O Tutor faz jus a uma bolsa mensal de R\$ 400,00.

8.2. O Tutor cumprirá 15 (quinze) horas semanais em horário acordado com o professor orientador das atividades.

## 9. DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1. Todos os horários citados neste Edital referem-se à hora local.

9.2. Será **eliminado** do processo seletivo o candidato que, durante as provas, comunicar-se com outros, usar de meios ilícitos para a realização do processo seletivo ou desrespeitar qualquer norma deste Edital.

9.3. **Também será eliminado** e perderá o direito à vaga, em qualquer época, mesmo depois da matrícula, o candidato que houver realizado o processo seletivo usando documentos ou informações falsas, ou outros meios ilícitos.

9.4. Em hipótese alguma haverá segunda chamada em qualquer avaliação do processo seletivo.

9.5. As atividades do Programa de Tutoria de Aprendizagem e Laboratório serão iniciadas no dia 01 de maio de 2023.

9.6. As atividades do Programa de Tutoria de Aprendizagem e Laboratório, excepcionalmente para este ano, terão duração máxima de **sete meses** (7 meses).

9.7. Os casos omissos e situações não previstas neste Edital serão avaliados pela comissão instituída para esse edital.

(Assinado eletronicamente)  
Edmilson Barbalho Campos Neto  
Diretor-Geral do Campus Natal - Zona Norte  
Portaria nº 1.782-RE/IFRN, de 21/12/2020

**ANEXO I – VAGAS DISPONIBILIZADAS/PRÉ-REQUISITOS/TURNO DE ATUAÇÃO DO TUTOR**

Disciplina/Área	Orientadores	Pré-requisitos	vagas solicitadas				bolsas
			M*	T*	N*	F*	
Design Web e Arquitetura da Informação	Cesimar Xavier / Informática	Ter sido aprovado na disciplina de Design Web e Arquitetura da Informação		1			1
Matemática	Luciano Nóbrega	Alunos que já tenham cursado Matemática 1 e que não tenham reprovado nessa mesma disciplina.	1	1	1		2
Eletrônica	Aylanna Raquel da Costa Oliveira Formiga	Ter cursado, com êxito, a disciplina de Circuitos Elétricos em Corrente Contínua e Alternada	1	1			2
Banco de Dados e Programação Web	Vicente Lustosa	Ter cursado as disciplinas de Banco de Dados e Programação de Sistemas para Internet				2	1
Artes	Zildalte Ramos de Macêdo	Estar cursando o segundo ou o terceiro ano. Ter experiência com a linguagem visual ( desenho, pintura, fotografia, vídeo, etc.). Ter experiência e conhecimento com os materiais utilizados em Artes visuais e experiência em informática ( criação de post, logomarca, revista eletrônica).				1	1
Química I e II	Neto Prudente e Keila dos Santos Alves	Ter cursado a disciplina de Química 2	1	1			1
Manutenção e Suporte em Informática	- João Marcos Teixeira Lacerda - Ailton Torres - Álvaro Avelino	Ter cursado mais de 50% de seu curso.				2	1
Fundamentos de Programação Orientada a Objetos	Karolayne Santos de Azevedo , Vicente Pires	Ter cursado as Disciplinas de Fundamentos de Programação e Programação Orientada a Objetos	1	1			1
Física	Rodrigo da Silva Sobrinho; Igo Pedro de Lima	Sem pré requisito	1	1	1		1
EDUCAÇÃO FÍSICA	Ligyanne Karla de Alencar e Flávio França	Ter cursado a disciplina de Educação Física I e II	1	1			1
	Margarete Trigueiro de Lima	O candidato deverá ter nível intermediário a avançado nas quatro habilidades da língua: escuta, fala, leitura e escrita. Também deverá demonstrar conhecimento estrutural da gramática para auxiliar na	1	1			1

Língua Inglesa	e Luís Ferdinando.	tutoria.					
Geografia	Vaneska Tatiana Silva Santos e Maria José Marjorie Ramos da Silva	Não podem participar da seleção estudantes que estão cursando o primeiro ano do Integrado Regular				2	1
Biologia I e II	LILIANE e Miguel	Ter cursado biologia I	1	1			1
Língua Portuguesa	Felipe Morais de Melo	Ter cursado a disciplina de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira I	1	1			1
Língua Espanhola	Wigna Lustosa	Nível básico do espanhol			2		1

<b>total de vagas solicitadas:</b>	<b>30</b>
<b>total de bolsas disponíveis:</b>	<b>17</b>
<b>M = Manhã, T = Tarde, N = Noite, F = Turno flexível, de acordo com negociação orientador e tutor</b>	

## ANEXO II – CRONOGRAMA

<b>Evento</b>	<b>Data/período</b>
Lançamento do Edital	<b>10/04/2023</b>
Inscrições	<b>de 10/04/2023 até às 14h de 14/04/2023</b>
Divulgação dos Inscritos para os orientadores	<b>18h do dia 14/04/2023</b>
Realização de provas pelos orientadores	<b>17/04/2023 a 26/04/2023</b>
Entrega de resultados pelos orientadores à Comissão	<b>26/04/2023</b>
Divulgação do resultado final da seleção	<b>27/04/2023</b>

## ANEXO III – CONTEÚDOS PARA A PROVA

ementas		
disciplina/área	conteúdo	modalidade
<b>Design Web e Arquitetura da Informação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Introdução               <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1. Como a Web funciona</li> <li>1.2. Padrões Web</li> </ul> </li> <li>2. HTML               <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1. Sintaxe</li> <li>2.2. Títulos</li> <li>2.3. Parágrafo</li> <li>2.4. Links</li> <li>2.5. Listas</li> <li>2.6. Imagens</li> <li>2.7. Tabelas</li> <li>2.8. Formulários</li> <li>2.9. Informações meta</li> <li>2.10. Seções</li> </ul> </li> <li>3. Formatação com CSS               <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1. Sintaxe</li> <li>3.2. Formas de inclusão</li> <li>3.3. Textos, cores e fontes</li> <li>3.4. Plano de fundo</li> <li>3.5. Dimensões, espaçamentos e bordas</li> <li>3.6. Lista</li> <li>3.7. Posicionamentos</li> <li>3.8. Subclasses</li> </ul> </li> <li>4. Arquitetura da informação               <ul style="list-style-type: none"> <li>4.1. Introdução</li> <li>4.2. Comportamento e necessidades do usuário</li> <li>4.3. Estruturas de navegação</li> <li>4.4. Estruturas de busca</li> <li>4.5. Padrões de design</li> <li>4.6. Navegação em aplicações web ricas</li> <li>4.7. Pesquisa e identificação das informações dos usuários</li> </ul> </li> </ul>	Entrevista

	4.8. Projeto de arquitetura da informação	
	<b>ementas</b>	
<b>disciplina/área</b>	1. Aritmética e Álgebra <b>conteúdo</b> 1.1 Operações com números reais;	<b>modalidade</b>
<b>Matemática</b>	<p>1.2 Resoluções de equações de primeiro e segundo graus;</p> <p>1.3 Resoluções dos sistemas lineares com até três incógnitas;</p> <p>1.4 Produtos notáveis e fatoração;</p> <p>1.5 Proporcionalidade e "regra de três";</p> <p>2. Geometria plana e introdução à Trigonometria</p> <p>2.1 Comprimentos e áreas e propriedades das principais formas geométricas;</p> <p>2.2 Semelhança de triângulos;</p> <p>2.3 Teorema de Pitágoras e das razões trigonométricas no triângulo retângulo;</p> <p>3. Conjuntos</p> <p>3.1 Conceituação e operações com conjuntos com ênfase na resolução de problemas e nas operações com intervalos.</p> <p>4. Introdução ao estudo das Funções</p> <p>4.1 Conceituação de função</p> <p>4.2 Representações gráficas, algébrica e por meio de tabelas;</p> <p>4.3 Função composta;</p> <p>4.4 Função inversa.</p> <p>5. Função polinomial do 1º e do 2º grau</p> <p>5.1 Conceituação e propriedades da função afim e quadrática;</p> <p>5.2 Representações gráfica e algébrica das funções afim e quadrática, das raízes e dos pontos críticos (máximos e mínimos).</p> <p>5.3 Inequações de 1º e 2º graus;</p> <p>6. Função modular</p> <p>6.1 Conceituação e equação modular;</p> <p>6.2 Representação gráfica;</p> <p>7. Função exponencial</p> <p>7.1 Conceituação e propriedades da função exponencial;</p> <p>7.2 Representações gráfica e algébrica da função exponencial;</p> <p>8. Função logarítmica</p> <p>8.1 Conceituação e propriedades da função logarítmica;</p> <p>7.2 Representações gráfica e algébrica da função logarítmica.</p>	Prova escrita e entrevista
	1. Conceitos básicos de eletricidade;	

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Lei de Ohm;</li> <li>3. Potência elétrica;</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>ementas</b></p>	
<b>disciplina/área</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Energia elétrica;</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>conteúdo</b></p>	<b>modalidade</b>
<b>Eletrônica</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Associação série, paralelo e misto;</li> <li>6. Leis de Kirchhoff;</li> <li>7. Associação série, paralela e mista;</li> <li>8. Divisores de tensão e de corrente;</li> <li>9. Teorema da superposição e Thévenin;</li> <li>10. Análise de circuitos em corrente contínua;</li> <li>11. Elementos de circuitos: capacitores e indutores em corrente contínua;</li> <li>12. Introdução à geração de energia elétrica em corrente alternada;</li> <li>13. Grandezas e parâmetros em Corrente Alternada;</li> <li>14. Análise de circuitos RL e RC em corrente alternada;</li> <li>15. Transformadores</li> </ol>	Prova prática e entrevista
<b>Banco de Dados e Programação Web</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceitos de sistemas web</li> <li>2. Controle de estado</li> <li>3. Controle de acesso</li> <li>4. Acesso a bancos de dados</li> <li>5. Padrão MVC</li> <li>6. Projeto de Banco de Dados</li> <li>6.1 Modelo entidade-relacionamento</li> <li>6.2 Modelo relacional</li> <li>6.3 Transformação entre modelos entidade-relacionamento e relacional</li> <li>6.4 Normalização</li> <li>7. Linguagem SQL</li> </ol>	Entrevista
<b>Artes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.O que é Arte</li> <li>1.1.Estética</li> <li>1.2.Objeto Artístico</li> <li>2.O que é Cultura</li> <li>2.1 Patrimônio Cultural</li> <li>3.Linguagens da Arte</li> <li>3.1.Elementos da Linguagem Visual</li> <li>4.Arte Grega</li> <li>5.Arte Gótica</li> </ol>	Prova e entrevista.



	6.Arte Renascentista 7.Arte Barroca	ementas	
disciplina/área	8.Arte Brasileira	conteúdo	modalidade
<b>Química I e II</b>	1. Tabela Periódica 2. Ligações Químicas 3. Funções inorgânicas 3.1. Ácidos 3.2. Bases 3.3. Sais 3.4. Óxidos 4. Química Orgânica 4.1. Estruturas de compostos orgânicos 4.2. Funções Orgânicas 5. Estequiometria 6. Soluções 7. pH 8. Cinética química 9. Eletroquímica	Integrado	
<b>Manutenção e Suporte em Informática</b>	Não haverá prova escrita, apenas entrevista.	Entrevista	
<b>Fundamentos de Programação Orientada a Objetos</b>	1. Fundamentos de Programação Linguagem: Python -Estruturas de repetição; -Funções; -Listas; -Dicionários; 2. Programação Orientada a Objetos Linguagem: Python -Objetos, classes, referências, diagramas de classes -Atributos, métodos e construtores -Herança e polimorfismo	Prova oral e entrevista. Na prova oral, o candidato deverá apresentar o conteúdo sorteado.	
	1 - Cinemática		

	<p>2 - Leis de Newton</p> <p>3 - Conservação da Energia</p>	<p><b>ementas</b></p>
<p><b>Física</b> <b>disciplina/área</b></p>	<p>4 - Temperatura e Calor</p> <p><b>conteúdo</b></p>	<p>Prova objetiva</p> <p><b>modalidade</b></p>
	<p>5 - Campo elétrico e força elétrica</p> <p>6 - Circuito elétrico</p>	
<p><b>EDUCAÇÃO</b> <b>FÍSICA</b></p>	<p>Tipos de exercício físico, sistemas metabólicos, dimensões sociais do esportes, esporte e inclusão, esporte e competição</p>	<p>Prova escrita, entrevista e análise do histórico escolar</p>
<p><b>Língua Inglesa</b></p>	<p>1. Funções sócio-comunicativas básicas: saber falar sobre si mesma e sobre os outros.</p> <p>2. Apresentar-se ao outro mencionando nome, idade, estado civil, naturalidade e profissão (e.g.: I am [name]; I am [age]; I am [marital status]; I am from [hometown]; I am a/an [job]).</p> <p>3. Posicionar-se em relação a diferentes tópicos (e.g.: I love [e.g.: singer]; I like [singer]; I don't like [singer]; I hate [singer]).</p> <p>4. Falar sobre a própria rotina (e.g.: On [e.g.: Mondays], I wake up, I get up, I take a shower... [etc]).</p> <p>5. Descobrir informações pessoais sobre o outro, como nome, idade, estado civil, naturalidade e profissão (e.g.: What is your name? How old are you? Are you single? Where are you from? What's your job?).</p> <p>6. Descobrir as preferências do outro (e.g.: Do you [like] [e.g.: band]? What [bands] do you [like]?).</p> <p>7. Descobrir informações sobre a rotina do outro (e.g.: What do you usually do on [Mondays]?).</p> <p>8. Dar instruções (e.g.: Pay attention!).</p> <p>9. As funções acima relacionadas a uma terceira pessoa (masculina e feminina);</p> <p>Vocabulário básico:</p> <p>10. Profissões; números (relativos especialmente às idades dos alunos); estados civis; tipos de programas de TV, tipos de filme, música e comida; esportes, disciplinas escolares.</p> <p>11. Dias da semana; atividades relativas ao dia-a-dia dos alunos.</p> <p>12. Falar sobre eventos passados (e.g.: What did you do [yesterday]? [Yesterday], I studied English, I watched TV and I went to work.).</p> <p>13. Falar sobre o ações em andamento (e.g.: What are you doing? I am [studying].).</p> <p>14. Fazer planos (e.g.: What are you going to do [tomorrow]? [Tomorrow] I am going to study.).</p>	<p>Prova objetiva dos conhecimentos gerais, dissertativa com writing (an essay), listening e entrevista em Inglês.</p>

	15. Conjecturar sobre o future (e.g.: What will you do [in January]? [In January] I will travel.) <b>ementas</b>	
<b>disciplina/área</b>	Vocabulário básico: <b>conteúdo</b> 16. Profissões (em especial aquelas dos próprios alunos); números (relativos especialmente às idades dos alunos); estados civis; programas de TV, tipos de filme, música e comida; esportes, disciplinas escolares. 17. Dias da semana; atividades relativas ao dia-a-dia dos alunos. 18. A forma passada dos verbos trabalhados na disciplina de Língua Inglesa I. 19. Expressões de tempo (yesterday, last weekend, a week ago, tomorrow, today, tonight, now, tomorrow, next week, next month). 20. Meses do ano. 21. Ter conhecimento de todos os tempos verbais, na forma ativa e passiva.	<b>modalidade</b>
	1.OS FUNDAMENTOS DA CIÊNCIA GEOGRÁFICA 1.1.A produção do espaço geográfico. 1.2.Paisagem, Território, Lugar e região. 1.3.A Escala geográfica e as diferentes perspectivas de análise da realidade. 2.SISTEMAS DE ORIENTAÇÃO, LOCALIZAÇÃO E REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO GEOGRÁFICO 2.1.Orientação e localização espacial. 2.2.Fusos horários. 2.3.Escala Cartográfica. 2.4.Projeções Cartográficas. 2.5.Representações cartográficas. 2.6.Novas tecnologias aplicadas à cartografia. 3.DOMÍNIOS DA NATUREZA E A QUESTÃO AMBIENTAL 3.1.Elementos da dinâmica natural: estruturas geológicas, relevo, solo, clima, hidrografia e formações vegetais. 3.2.Os grandes domínios morfoclimáticos brasileiros. 3.3.O quadro natural do Rio Grande do Norte. 3.4.Questões ambientais: do global ao local. 3.5.A exploração dos recursos naturais e as fontes de energia. 4.PRODUÇÃO E ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO GEOGRÁFICO 4.1.A expansão do sistema capitalista. 4.2.Desenvolvimento e subdesenvolvimento.	

<b>Geografia</b>	4.3.O mundo em transformação: do Pós-Guerra à “nova ordem mundial” <b>ementas</b> 4.4.Globalização e Meio técnico-científico-informacional.	Prova e entrevista
<b>disciplina/área</b>	<b>conteúdo</b> 4.5.Comércio internacional. 4.6.Regionalização mundial. 4.7.Formação socioeconômica e territorial do Brasil e do RN. 4.8.A questão regional no Brasil. 4.9.O Brasil e o RN no mundo globalizado. 5.PRODUÇÃO E ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO GEOGRÁFICO 5.1.Conceitos e Teorias demográficas. 5.2.Estrutura da população. 5.3.Movimentos migratórios. 5.4.População e mercado de trabalho no mundo globalizado. 5.5.Conflitos étnico-nacionalistas e reestruturação do território. 5.6.Dinâmica populacional brasileira e do RN. 6.INDUSTRIALIZAÇÃO E URBANIZAÇÃO: PROBLEMAS E DESAFIOS 6.1.Revolução industrial e espaço geográfico. 6.2.Os sistemas de produção: Fordismo e Toyotismo. 6.3.Indústria e urbanização. 6.4.A cidade e o setor terciário. 6.5.Rede urbana. 6.6.Industrialização e urbanização no Brasil e no RN. 6.7.Problemas socioambientais urbanos.	<b>modalidade</b>
<b>Biologia I e II</b>	1. Ecologia 2. Citologia 3. Anatomia e fisiologia 4. Genética	Avaliação objetiva e discursiva
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cena enunciativa: leitura e produção do texto</li> <li>• Conceito de texto e gênero</li> <li>• Sequências textuais: narrativa, descritiva, explicativa, argumentativa, injuntiva e dialógica</li> <li>• Variação linguística</li> <li>• Coesão e coerência textuais</li> <li>• Funções da linguagem</li> <li>• Modos de citar o discurso alheio</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Introdução ao estudo do texto literário</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ementas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gêneros literários: romance, poema, conto, crônica</li> </ul>	
<b>Língua Portuguesa</b> disciplina/área	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gêneros não-literários: verbete, resumo, artigo informativo, carta argumentativa, artigo de opinião</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>conteúdo</b></p>	Prova escrita + Entrevista <b>modalidade</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Frase, oração, período</li> <li>Funções sintáticas dos termos da língua: sujeito, predicado, objeto direto, objeto indireto, complemento nominal, agente da passiva, adjunto adverbial, adjunto adnominal, aposto e vocativo;</li> <li>Concordância, regência, colocação pronominal e pontuação</li> <li>Estudo do período composto: processos de coordenação e subordinação</li> <li>Orações coordenadas</li> <li>Orações subordinadas: substantivas, adjetivas e adverbiais</li> </ul>	
<b>Língua Espanhola</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>El alfabeto</li> <li>Saludos y despedidas</li> <li>Presentarse en español</li> <li>Hablar sobre la rutina</li> <li>Descripción física y psicológica</li> <li>Los artículos y contracciones</li> <li>Los numerales</li> <li>Hablar sobre el presente</li> <li>La familia</li> <li>Pronombres posesivos y demostrativos</li> <li>Hablar sobre gustos y preferencias</li> </ol>	Prova oral e escrita

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Edmilson Barbalho Campos Neto, DIRETOR(A) GERAL - CD0002 - DG/ZN**, em 10/04/2023 16:15:34.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 10/04/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifrn.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 527449

Código de Autenticação: cd29656978

