
NORMAS PARA APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS ORAIS

NORMAS DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

APRESENTAÇÕES ORAIS - RESUMOS EXPANDIDOS

- As apresentações orais serão preferencialmente presenciais. Em casos específicos e com fundada justificativa, algumas apresentações poderão ser realizadas de forma on-line.
- Duração das apresentações: 10 minutos + 5 minutos de arguição
- Os Slides devem ser em .pptx ou PDF, seguindo template do evento
- A apresentação deverá ser encaminhada para o e-mail do evento (conipex.huab-ufrn@ebserh.gov.br) até dia 30/08/2026
- No corpo e título do e-mail deverá ser informada a **modalidade de apresentação** (presencial ou on-line). Caso o autor necessite realizar a apresentação de forma on-line deverá enviar junto a justificativa que fundamenta este pedido. Este pedido será avaliado pela comissão científica e respondido para os autores via email. Caso este pedido seja indeferido, a apresentação oral deverá ser presencial.
- Os locais de apresentação presencial e os respectivos links para as apresentações on-line dos trabalhos disponibilizados em momento oportuno e enviados também por email para os autores.
- A ordem de apresentação dos trabalhos será definida no dia da apresentação, de forma que todos os autores devem estar aptos a iniciar a apresentação no local e horário previsto (15h30).

NORMAS DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

APRESENTAÇÕES ORAIS - RESUMOS EXPANDIDOS

- Todos os trabalhos serão avaliados por, no mínimo, 2 avaliadores independentes.
- Serão avaliados os seguintes critérios:
 - Relevância e alinhamento à Interiorização do Ensino, Pesquisa, Extensão e Inovação Tecnológica (2,0 pontos);
 - Rigor Científico, Metodológico e Consistência dos Resultados (2,0 pontos);
 - Estrutura, Didática e Sequência Lógica da Exposição (2,0 pontos);
 - Recursos Visuais e Qualidade do Suporte de Apresentação (2,0 pontos);
 - Comunicação Oral, Postura e Gestão do Tempo (2,0 pontos)
- A melhor apresentação oral de cada eixo temático receberá certificado de menção honrosa
- Os resumos apresentados serão publicados nos Anais do I CONIPEX, mediante apresentação do trabalho.

LOCAL DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS ORAIS

IFRN - SALA 1

- **Eixo temático: Extensão Universitária, Integração Ensino-Serviço-Comunidade e Impacto Social**
 - #1978 — AMAR na Rotina Hospitalar: uma experiência extensionista no fortalecimento do apoio ao aleitamento materno.
 - #2003 — Antologia Literária e Formação de Leitoras/es no Interior Potiguar: relato de experiência sobre um clube do livro.
 - #2015 — Educação Financeira, Comportamento Financeiro e Endividamento na Era Digital: uma revisão bibliométrica.
 - #1995 — Entre a Narrativa e a Subjetividade: o conto na formação de leitores adultos no EJA.
 - #2001 — Grupo de Estudos Marxistas: Práxis, Extensão e Formação Crítica no Trairi Potiguar.
 - #1963 — Mandacaru Consultoria: práticas de consultoria em Psicologia e impacto social no interior.
 - #1993 — Percepções de Residentes sobre a Atuação Multiprofissional em Grupo de Planejamento Sexual e Reprodutivo: um relato de experiência.

LOCAL DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS ORAIS

IFRN - SALA 2

- **Eixo temático: Extensão Universitária, Integração Ensino-Serviço-Comunidade e Impacto Social**
 - #1858 — Projeto PLANUS: integração ensino-serviço para fortalecimento do planejamento sexual e reprodutivo no SUS. -
 - #2011 — Representações sobre Gênero e Saúde na Formação Continuada de Profissionais de Saúde.
 - #2018 — Rota Trairi: mapeando talentos e oportunidades no mundo do trabalho.
 - #1935 — Salvar Vidas Começa Aqui: Projeto de Primeiros Socorros para a Comunidade — relato de experiência.
 - #1998 — Saúde Mental no Campo: construção coletiva de cuidado nos territórios do MST.
- **Eixo temático: Ensino, Formação e Desenvolvimento de Pessoas em Saúde**
 - #2008 — Saúde Mental e Ensino da Matemática.
- **Eixo Temático: Gestão, Governança e Qualidade nos Serviços de Saúde**
 - #1987 — Reabertura Segura de um Centro Cirúrgico Municipal: relato de experiência sobre governança clínica e segurança do paciente.

LOCAL DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS ORAIS

IFRN - SALA 3

- **Eixo Temático: Inovação, Transformação Digital e Tecnologias**

- #2035 — Aplicação Didática da Eletropneumática na Simulação da Movimentação de uma Cama Hospitalar: relato de experiência.
- #2039 — Desenvolvimento de uma Planilha Didática para o Dimensionamento e a Análise da Eficiência Energética de Sistemas de Elevação de Água em Edificações.
- #1964 — Educação Digital e Inclusão Tecnológica no SUS: ampliando o acesso e a autonomia dos usuários no Meu SUS Digital.
- #1997 — Inovação no Cuidado: o papel das tecnologias educacionais frente à lesão por pressão.
- #1979 — Projeto de Bombeamento de Água através de Aerogeradores.
- #2036 — Protótipo de Amassador de Latas.
- #1992 — Raízes da Inovação: marcos legais municipais e a interiorização da CT&I no RN.

LOCAL DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS ORAIS

IFRN - SALA 4

- **Eixo Temático: Interiorização da Ciência, da Educação e do Cuidado em Saúde**
 - #1857 — Banco de Leite Humano como Dispositivo de Governança Territorial para a Interiorização da Ciência, da Educação e do Cuidado em Saúde: integração ensino-serviço-comunidade no sertão potiguar.
 - #2005 — Masculinidades e Paternidade no Contexto de uma Extensão Universitária.
- **Eixo temático: Pesquisa Científica, Produção do Conhecimento e Evidências**
 - #1950 — Análise do Custo-Efetividade da Vacinação contra o HPV como Estratégia Preventiva no Brasil: um estudo bibliográfico.
 - #1988 — Conectados, mas Incluídos? Identificação de Barreiras ao Acesso aos Serviços Digitais do SUS pelos Usuários: uma experiência do PET-Saúde.
 - #1947 — Explosão de Palavras: uma proposta lúdica para o desenvolvimento da alfabetização no Ensino Fundamental.
 - #1948 — O Ensino de Geografia por Meio do Cinema: uma prática pedagógica com o filme Terremoto: A Falha de San Andreas no 6º Ano da Escola Municipal José Ribeiro da Silva, em São Bento do Trairi/RN.
 - #2040 — Planejamento e Pré-Dimensionamento de Instalações Elétricas de Baixa Tensão com Ênfase na Eficiência Energética em Edificação de Uso Misto.