



Ministério da Educação
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte
CAMPUS IPANGUAÇU

RN 118, S/N, Povoado Base Física, Zona Rural, S/N, 240470505, IPANGUAÇU / RN, CEP 59508-000

Fone:

EDITAL Nº 22/2025 - DG/IP/RE/IFRN

9 de maio de 2025

EDITAL DE SELEÇÃO DE CAPÍTULOS PARA PUBLICAÇÃO EM E-BOOK

O DIRETOR-GERAL DO CAMPUS IPANGUAÇU DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO GRANDE DO NORTE, no uso de suas atribuições delegadas por meio da Portaria n.º 1.630/2023 - RE/IFRN, de 27 de setembro de 2023, publicada no Diário Oficial da União, de 29 de setembro de 2023, com o propósito de publicar estudos acadêmico-científicos, torna público o presente Edital, do Observatório da Educação Pública, do IFRN Campus Ipanguaçu, de apoio à publicação de capítulos de livro em formato eletrônico (e-book), conforme as regras abaixo especificadas.

1. DO OBJETO

1.1. O presente Edital tem por objeto a publicação de e-book com o Título "Educação socialmente transformadora: uma prática possível na sociedade contemporânea".

2. DAS CONDIÇÕES GERAIS DE PARTICIPAÇÃO

2.1. Poderão participar do presente edital profissionais da educação e demais áreas ou estudantes de graduação ou pós-graduação que desenvolvem pesquisas relacionadas aos seguintes eixos temáticos:

• **Eixo 1 - Formação de professores e práticas pedagógicas**

Abrange pesquisas sobre formação inicial e continuada na educação básica e no ensino superior; desenvolvimento profissional; identidade docente; políticas de formação de professores; novas demandas educacionais para o trabalho docente face às mudanças no mundo do trabalho. O eixo também compreende experiências exitosas de ensino-aprendizagem em todos os níveis e modalidades de ensino, nos diversos campos do conhecimento, com embasamento teórico-metodológico definido e apresentação de resultados dessas práticas.

• **Eixo 2 - Inclusão e diversidade**

Propõe-se a discutir temáticas envolvendo práticas educativas inclusivas; ações de respeito à diversidade humana; cultura da paz; desenvolvimento e utilização de tecnologias assistivas; acessibilidade e desenho universal; relações étnico-raciais, gênero e saúde mental, além de temáticas correlatas.

• **Eixo 3 - Educação popular e ambiental**

Apresenta discussões relacionadas às práticas educativas escolares e não escolares; movimentos sociais; educação ambiental; educação do campo, indígena e quilombola; educação de jovens e adultos; práticas de educação popular, ecologia e bem-viver; educação e expressão cultural; direitos humanos e sustentabilidade socioambiental.

• **Eixo 4 - Educação e trabalho**

Contempla estudos e pesquisas sobre políticas educacionais vigentes, gestão escolar e as relações com o mundo do trabalho; formação técnico-profissional; educação básica, a profissionalização e os pontos de contato entre as interfaces; práticas educativas aplicadas ao mundo do trabalho.

2.2. Cada texto poderá ter, no máximo, 5 autores, sendo que pelo menos um dos autores deverá ter titulação mínima de mestre.

- 2.3. Os participantes, ao efetivarem suas submissões, concordam com todas as regras explicitadas neste edital e autorizam a publicação e divulgação do referido livro.
- 2.4. Não haverá taxa de submissão ou publicação nem pagamento a título de direitos autorais ou qualquer outra remuneração em espécie pela publicação do livro.
- 2.5. Os autores são os únicos responsáveis pela autoria, conteúdo apresentado e exatidão dos resultados e referências citadas.
- 2.6. Cada trabalho deverá ser submetido por apenas **um(a) autor(a)**, que deverá incluir os nomes dos demais.
- 2.7. Após a submissão, não será permitido inserir novo autor, texto ou qualquer outra alteração no arquivo, salvo em casos solicitados pela coordenação deste edital.
- 2.8. O e-book, de que trata este edital, será publicado pela editora Caule de Papiro, com registro de ISBN.
- 2.9. Não serão aceitos: textos na íntegra ou partes de pesquisas que já estejam publicadas em outras fontes, relatos de experiência, partes de dissertação e teses já defendidas e artigos de revisão de literatura, podendo ser excluídos do fluxo editorial a qualquer momento da produção.
- 2.10. Os capítulos devem ter foco no processo de ensino-aprendizagem e não podem se configurar num espaço de publicação com caráter político-partidário.
- 2.11. Os autores devem evitar abordagens de temáticas polêmicas, como toda forma de proselitismo religioso, bem como tocar em pontos polêmicos ou qualquer outro tipo de assunto que possa gerar constrangimento aos leitores.
- 2.12. O E-book será composto de 16 capítulos, dando-se a preferência para 4 capítulos por eixo.

3. DA ELABORAÇÃO DOS CAPÍTULOS

- 3.1. O capítulo deverá ser de escrita original e inédita, em língua portuguesa, conter de 11 (onze) a 12 (doze) páginas, contando desde a introdução até as referências, em um documento no formato Microsoft Word, em folha A4, posição vertical e atender aos requisitos e normas conforme template disponibilizado no anexo I deste Edital.
- 3.2. O texto deverá ser formatado com margens superior e esquerda de 3 cm e inferior e direita de 2 cm, alinhamento justificado, recuo de parágrafo de 1,25 cm, espaçamento entre linhas de 1,5, fonte Time New Roman, tamanho 12.
- 3.3. Os capítulos que apresentem imagens em seu conteúdo, devem apresentar a obtenção dos direitos de utilização (anexo IV) e boa qualidade gráfica.
- 3.4. A estrutura do capítulo deve seguir as orientações contidas no anexo I deste Edital.

4. DOS REQUISITOS E NORMAS PARA SUBMISSÃO DOS CAPÍTULOS

- 4.1. O período de submissão neste processo seletivo será de **12 de maio até 12 de junho** de 2025.
- 4.2. Os capítulos deverão ser enviados por meio eletrônico para o e-mail: **observatorioeducacaopublica@gmail.com**
- 4.3. Os autores também devem enviar o termo de cessão, autorização de publicação, divulgação e promoção do material e do nome e imagem do(s) autor(es) devidamente assinado juntamente com o arquivo do capítulo, conforme modelos disponibilizado no anexo III.
- 4.4. Os capítulos que não observarem as especificações deste Edital serão automaticamente desclassificados.

5. DO PROCESSO SELETIVO, AVALIAÇÃO E JULGAMENTO DOS CAPÍTULOS

- 5.1. O processo seletivo será realizado em três etapas: SUBMISSÃO, AVALIAÇÃO E PUBLICAÇÃO.
- 5.2. A avaliação dos capítulos será realizada pela Comissão Científica, conforme a tabela de avaliação disponível no anexo II, com emissão de parecer mediante avaliação dos capítulos por parte da Comissão Científica, com possibilidade do capítulo ser: **Aceito para publicação** ou **Não aceito para publicação**.
- 5.3. A avaliação será do tipo “duplo cega” e, para isso, os trabalhos deverão ser enviados em duas vias distintas: um arquivo **identificado com os autores** (formato de documento: **.doc** ou **.docx**) e um arquivo **não identificado** (formato de documento: **.pdf**).
- 5.4. Após a avaliação da Comissão Organizadora, os autores serão notificados por e-mail se os seus trabalhos foram selecionados ou não para publicação no e-book.
- 5.5. Todos os pareceres são **definitivos**, sem possibilidade de correções para ressubmissão ou recurso.

6. DA PUBLICAÇÃO DO LIVRO

- 6.1. A publicação do e-book será disponibilizada apenas em versão eletrônica (PDF).
- 6.2. Após o lançamento, a publicação ficará disponível em bibliotecas virtuais e repositórios institucionais.

7. DOS RECURSOS FINANCEIROS

- 7.1. Os custos da publicação do e-book serão de inteira responsabilidade do Observatório da Educação Pública, sem ônus para os autores com trabalho aprovado para publicação.

8. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 8.1. A participação neste processo seletivo implica a completa ciência e aceitação tácita dos termos e condições estabelecidos neste Edital, sobre os quais o(s) autor(es) não poderão interpor recurso ou alegar desconhecimento.
- 8.2. Os direitos de reprodução, reedição e uso do nome e das imagens relativas à produção e divulgação para fins de promoção institucional do livro serão cedidos ao Observatório da Educação Pública.
- 8.3. A comissão editorial ou a editora contratada poderá solicitar aos autores, a qualquer momento da avaliação ou da editoração, documentos adicionais relativos à obra submetida.
- 8.4. A veracidade das informações será de exclusiva responsabilidade dos autores.
- 8.5. Os casos omissos ou duvidosos, bem como situações não previstas no presente edital, serão analisados e resolvidos pela comissão organizadora.
- 8.6. Informações adicionais e esclarecimentos acerca do conteúdo deste edital poderão ser solicitadas pelo e-mail: observatorioeducacaopublica@gmail.com

9. DO CRONOGRAMA

- 9.1. O cronograma do processo seletivo ocorrerá conforme o disposto abaixo:

ETAPA	PERÍODO
Publicação do Edital	09/05/2025
Submissão dos capítulos	12/05/2025 a 12/06/2025
Avaliação e Julgamento dos capítulos	13/06/2025 a 27/06/2025
Divulgação dos capítulos aprovados	30/06/2025
Publicação do livro	agosto de 2025

- 9.2. O cronograma poderá ser alterado e as novas datas serão publicadas no site e redes sociais do Observatório da Educação Pública e do IFRN - *Campus* Ipangaçu.

ANEXO I – Template para escrita dos capítulos

ANEXO II - Critérios de avaliação

ANEXO III - Termo de cessão dos direitos autorais

ANEXO IV - Termo de direitos de uso de imagem

JOSÉ GERALDO BEZERRA GALVÃO JÚNIOR
Diretor-Geral

(Portaria nº 2.304/2024 - RE/IFRN, de 23/12/2024, publicada no DOU de 24/12/2024)

Documentos Anexados:

- **Anexo #1.** Anexo I Template capítulos (anexado em 09/05/2025 16:05:20)
- **Anexo #2.** Anexo II Critérios de avaliação E-book (anexado em 09/05/2025 16:05:42)
- **Anexo #3.** Anexo III Declaração-Direitos Autorais - Caule de Papiro (anexado em 09/05/2025 16:09:19)
- **Anexo #4.** Anexo IV Termo de cessão de direito de imagem Caule de Papiro (anexado em 09/05/2025 16:09:40)

Documento assinado eletronicamente por:

- **Jose Geraldo Bezerra Galvao Junior, DIRETOR(A) GERAL - CD2 - DG/IP**, em 09/05/2025 16:12:13.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 09/05/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifrn.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 875962

Código de Autenticação: ada43c6d7e



**TÍTULO EM PORTUGUÊS E EM NEGRITO, CAIXA ALTA, CENTRALIZADO,
FONTE TIMES NEW ROMAN, TAMANHO 12, ESPAÇAMENTO SIMPLES, 20
PALAVRAS NO MÁXIMO**

Autor¹
Autor²
Autor³
Autor⁴
Autor⁵

INTRODUÇÃO

Nesta seção, os autores devem contextualizar sucintamente ao leitor a experiência vivenciada, apresentando uma visão global da vivência, bem como aspectos iniciais da pesquisa, tais como a sua contextualização e os problemas de pesquisa propostos.

O texto deverá ser escrito em português, alinhamento justificado, com recuo de parágrafo de 1,25 cm, espaçamento entre linhas de 1,5, fonte Time New Roman, tamanho 12, margens superior e esquerda de 3 cm e inferior e direita de 2 cm. O artigo deve conter entre 10 (dez) e 12 (doze) páginas, contando desde a introdução até as referências. Este modelo já está na formatação, portanto basta escrever seguindo-o e o seu relato já estará dentro das normas do evento.

FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Nesta seção, o(s) autor(es) deverá(ão) expor as teorias e estudos que serviram de fundamentação teórica para a redação do trabalho. Dessa maneira, a exposição deve seguir uma linha de raciocínio sobre o assunto apresentado, com fundamentações pertinentes e que contribuam para a construção do conhecimento no que tange à pesquisa.

O texto deve ser escrito de forma impessoal (evitar uso de primeira pessoa do singular ou do plural), em linguagem clara e objetiva. É possível inserir, ao longo do texto, imagens, tabelas ou quadros que sejam pertinentes, contendo título e fonte. Os dados de identificação devem estar acima do elemento gráfico, fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento

¹ Formação, Instituição, xxxxx@xxxx.com.br

² Formação, Instituição, xxxxx@xxxx.com.br

³ Formação, Instituição, xxxxx@xxxx.com.br

⁴ Formação, Instituição, xxxxx@xxxx.com.br

⁵ Formação, Instituição, xxxxx@xxxx.com.br

centralizado, espaçamento simples. Caso a fonte seja dos autores, colocar “**Fonte:** elaboração própria”, conforme os modelos abaixo.

Figura 01 - Evolução da população em diversas regiões do RN.



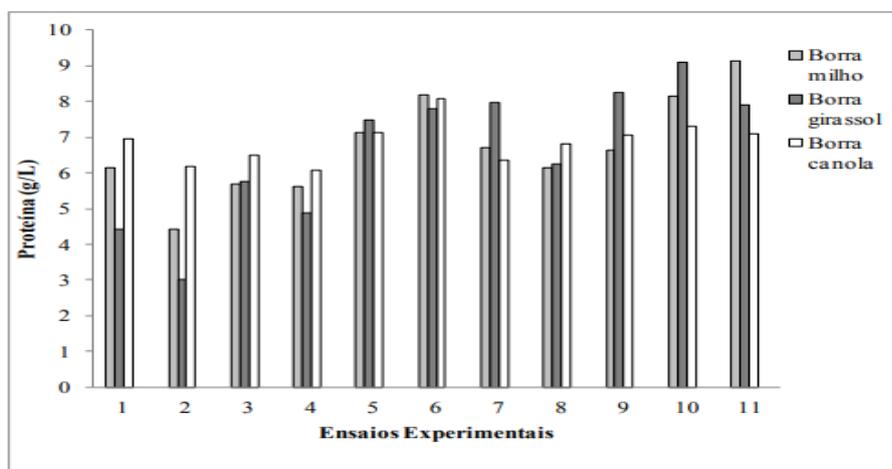
Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

Quadro 01 - Incompatibilidade Epistemológica TCP X Primeiras Gerações da Avaliação.

Primeiras gerações da avaliação	Alternativismo construtivo
Ser passivo no processo de construção	Ser ativo no processo de construção
Avaliação de produto ou pontual	Avaliação constituinte da prática
Competição	Colaboração
Dependência	Autonomia
Individualidade	Construção coletiva
Padronização	Diversidade
Repetição	Criação

Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

Figura 02 - Proteína total (g/L) quantificada nas borras de canola, milho e girassol nos 11 ensaios experimentais.



Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

Tabela 01 - Estudo da influência do tempo na degradação da glicose.

Amostra	Concentração (moles/L)	Rendimento (%)
1	0,02	45
2	0,12	56
3	0,30	70
4	0,43	87

Fonte: Dados fictícios, apenas para fins ilustrativos (2023).

Ainda na fundamentação teórica, as citações deverão seguir as seguintes normas: citações menores que 3 (três) linhas deverão ser referenciadas entre aspas, no corpo do texto, e o autor deve ser mencionado entre parênteses com apenas a primeira letra maiúscula (Fiorin, 2023) e citações maiores de 3 (três) linhas deverão ser justificadas à esquerda e à direita, com espaçamento simples, recuadas em 4 cm, com fonte 11 e referenciadas após o excerto:

As citações devem dialogar com o texto e apresentar comentários após sua exposição, devendo o excerto ser claro e coerente com as discussões apresentadas no texto. Deverá ser utilizado o espaçamento simples e a fonte Time New Roman 11 para essa parte do texto (Rebouças, 2023).

Orienta-se que as seções do texto não sejam finalizadas em citação.

METODOLOGIA

Nesta seção, deverá ser apresentada a metodologia da pesquisa desenvolvida, evidenciando a natureza da pesquisa (qualitativa, quantitativa etc.), qual o tipo (etnográfica, experimental, estudo de caso etc.) o campo de pesquisa e os sujeitos, quais instrumentos e procedimentos de coleta e análise dos dados.

RESULTADOS E DISCUSSÕES

Nesta seção, os autores deverão descrever os dados obtidos e os principais resultados, relacionando-os às hipóteses de pesquisa. Interpretar os resultados e discutir com a literatura, tendo como base a fundamentação teórica.

CONCLUSÕES

Nesta seção, os autores devem apresentar as principais conclusões e contribuições trazidas pela pesquisa, num processo de síntese das principais ideias difundidas pelo estudo, com os comentários e reflexões do autor, podendo apresentar futuros direcionamentos. Esta seção é o fechamento do trabalho, respondendo às hipóteses e aos objetivos do estudo apresentados na introdução.

REFERÊNCIAS

Trata-se de uma listagem dos livros, artigos e outros documentos bibliográficos de autores efetivamente utilizados e referenciados ao longo do artigo científico. Deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples, alinhamento justificado à esquerda, não contém parágrafo, os autores são apresentados em ordem alfabética, com um espaço entre eles, como apresentado abaixo:

Modelos

MITTLER, P. **Educação inclusiva**: contextos sociais. Porto Alegre: Artmed, 2003.

BARROS, N. M. F. C. V. **Avaliação e ensino do repertório de leitura em indivíduos com**

•
Síndrome de Down com o uso do software educacional Mestre. 2009. 153 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Departamento de Psicologia, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, 2009.

SALES, E. S.; MONTEIRO, I. G. S.; LIMA, K. S. Formação de professor, diretrizes da Educação brasileira para o ensino de Química e Avaliação: saberes docentes essenciais à formação docente. *In: VII Colóquio Internacional Educação e Contemporaneidade*, 2013, São Cristóvão - SE. **Anais** [...]. Local: Editora responsável pela publicação dos Anais, 2013.

NARDI, R.; CORTELLA, B. S. C. Formação de professores de Física: das intenções legais ao discurso dos formadores. *In: XVI Simpósio Nacional de Ensino de Física*, 2005, Rio de Janeiro. **Caderno de Resumos**. São Paulo - SP: Sociedade Brasileira de Física, 2005. v. 1. p. 175-175, 2005.

NASCIMENTO, L. F. A sociologia digital: um desafio para o século XXI. **Sociologias**, Porto Alegre, ano 18, n 41, jan/abr 2016.

Documento Digitalizado Público

Anexo I Template capítulos

Assunto: Anexo I Template capítulos

Assinado por: -

Tipo do Documento: ANEXO

Situação: Finalizado

Nível de Acesso: Público

Tipo do Conferência: Cópia Simples

ANEXO II - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO

Parecerista: _____

Eixo temático: _____

Título: _____

CRITÉRIOS ELIMINATÓRIOS	SIM		NÃO
01. O conteúdo contempla adequadamente o eixo temático escolhido?			
02. O texto aborda temáticas polêmicas, como toda forma de proselitismo religioso e político-partidário?			
CRITÉRIOS CLASSIFICATÓRIOS (preencher somente no caso de atendimento aos critérios eliminatórios)	SIM	NÃO	EM PARTE
03. Oferece contribuições ao conhecimento existente na área?			
04. Apresenta objetivos claros e tangíveis?			
05. O referencial teórico é atual e coerente com o eixo temático?			
06. A metodologia utilizada é apropriada e dá conta do objeto de estudo?			
07. A análise contempla os objetivos propostos?			
08. A conclusão é coerente com o todo do trabalho?			
09. As citações e as referências bibliográficas seguem as normas da ABNT?			
O TRABALHO DEVERÁ SER: () Aceito () Não aceito			
Parecer: _____			

Documento Digitalizado Público

Anexo II Critérios de avaliação E-book

Assunto: Anexo II Critérios de avaliação E-book

Assinado por: -

Tipo do Documento: ANEXO

Situação: Finalizado

Nível de Acesso: Público

Tipo do Conferência: Cópia Simples

REJANE A. M. A. BAY – ME
CNPJ: 02.445.577/0001-32
INSC MUN: 131.385-1
INSC EST: 20.211.714-6
Rua Serra do Mel, 7989, Cidade Satélite
Pitimbu | CEP 59.068-170, Natal/RN
Contato:
(84) 3218 4626 | 98899 6008
99981 5494 | 99983 6008

cauledepapiro@gmail.com
cauledepapiro.com.br



gráfica e editora
CAULE DE PAPIRO®

desde 1998

DECLARAÇÃO DE CESSÃO

DOS DIREITOS AUTORAIS PARA PUBLICAÇÃO

CONFORME LEI DOS DIREITOS AUTORAIS
Nº 9.610, DE 19 DE FEVEREIRO DE 1998, CAPÍTULO V

Eu, _____ (nome completo), portador(a) do CPF nº.
_____, RG nº. _____, residente
_____, Autor(a) do capítulo, _____
publicado na obra “ _____ ” declaro que
autorizo a sua impressão e edição em suporte digital, o carregamento e a
divulgação nas plataformas de conteúdos digitais em Acesso Aberto, por tempo
indeterminado.

_____, ____ de ____ de ____

Assinatura do/a Autor/a

Documento Digitalizado Público

Anexo III Declaração-Direitos Autorais - Caule de Papiro

Assunto: Anexo III Declaração-Direitos Autorais - Caule de Papiro

Assinado por: -

Tipo do Documento: ANEXO

Situação: Finalizado

Nível de Acesso: Público

Tipo do Conferência: Cópia Simples

TERMO DE CESSÃO DE DIREITO E USO DE IMAGEM

Eu, _____, RG
nº _____, CPF nº _____,
residente _____ e domiciliado _____ à

_____ --

cedo à Editora Caule de Papiro e ao Observatório da Educação Pública do IFRN, de forma gratuita sem qualquer ônus, todos os direitos sobre minha imagem (fotos, vídeos falas e textos) ou imagem produzida por mim a ser publicada no livro

(título completo do livro) e suas possíveis reedições.

Declaro estar ciente de que o material fotográfico, vídeo e texto objeto desta cessão poderá ser utilizado na divulgação da referida publicação e possíveis reedições.

Por ser esta a expressão de minha vontade, declaro que autorizo o uso acima descrito sem que haja a ser reclamado, a qualquer título, direitos à minha imagem, conexos ou a qualquer outro.

_____/ ____ de _____ 2025

Nome e assinatura do autor/a

Documento Digitalizado Público

Anexo IV Termo de cessão de direito de imagem Caule de Papiro

Assunto: Anexo IV Termo de cessão de direito de imagem Caule de Papiro

Assinado por: -

Tipo do Documento: ANEXO

Situação: Finalizado

Nível de Acesso: Público

Tipo do Conferência: Cópia Simples