

QUESTÃO 1

Ao responder a questão o (a) candidato (a) deverá abordar os seguintes aspectos:

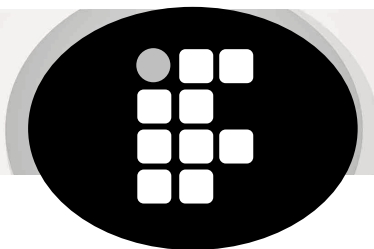
- a) Contextualizar as diretrizes legais que regulamentam a educação brasileira, especialmente o Ensino Médio, e a realidade social contemporânea;
- b) Identificar as obras dos clássicos e seus principais conceitos, destacando quais desses elementos importam como conteúdo pertinente, nessa área, para a formação do estudante do Ensino Médio.
- c) Abordar a contradição que a questão aponta ao relacionar as expectativas de uma formação cidadã, no contexto de novas formas de socialização, numa sociedade que vem passando por transformações rápidas, no que se refere as relações humanas, a relação indivíduo-sociedade e o papel dos sujeitos num capitalismo cada vez mais globalizado; e o conteúdo da Sociologia Clássica, tratado especialmente por Marx, Weber e Durkheim.
- d) Justificar a importância dos clássicos da Sociologia, explicando através de suas obras/teorias/conceitos a atualidade dos mesmos e por que os clássicos são considerados como tais.

QUESTÃO 2

Ao responder a questão o (a) candidato (a) deverá abordar

- a) A descrição do argumento fundamental da análise do capitalismo dada por Max Weber em “A ética protestante e o espírito do capitalismo”, em observância às seguintes considerações:
 - Distinguir fenômenos (1. Econômicos; 2. Não-econômicos economicamente relevantes; 3. Não-econômicos economicamente condicionados).
 - Assinalar que Max Weber classifica a “ética protestante” como um fenômeno não-econômico economicamente relevante.
 - Assinalar que a hipótese de Max Weber é que a atitude econômica pode ser influenciada pelo sistema de crenças.
 - Assinalar a unilateralidade (apontada pelo próprio Max Weber) da sua hipótese e o reconhecimento da possibilidade de infinitas outras compreensões para a singularidade histórica do capitalismo, de acordo com os interesses de conhecimento do pesquisador.
 - Assinalar a crítica que Max Weber faz ao que ele chama determinismo (unilateralidade, monismo) econômico, que mesmo que não possa ser atribuído (atribuível) ao próprio Marx, certamente persiste em determinada interpretação marxista.
- b) A descrição comparada do argumento fundamental da análise do capitalismo de Karl Marx apresentada no conjunto de sua obra, de modo a assinalar:

EXPECTATIVAS DISCURSIVAS



IFUNCERN
CONCURSO PÚBLICO

EDITAL 18/2013-RE/IFRN

05 DE FEVEREIRO DE 2014

- O significado do determinismo infra estrutural (econômico) dos fenômenos superestruturais (políticos, jurídicos, culturais, religiosos) na obra de Karl Marx;
- Especificamente, a articulação entre fenômenos econômicos e fenômenos religiosos na obra de Karl Marx;
- Que a hipótese de Karl Marx de que forças produtivas e relações sociais de produção determinam as relações políticas, jurídicas, religiosas, culturais; e que a história é a história da luta de classes e que o capitalismo é uma etapa histórica cujo o elemento superador decorre do avanço de suas próprias forças produtivas e das relações sociais de produção, em comparação com a estagnação das suas relações políticas, jurídicas, religiosas, culturais;
- Que Karl Marx considera outras alternativas explicativas para as expressões ideológicas.